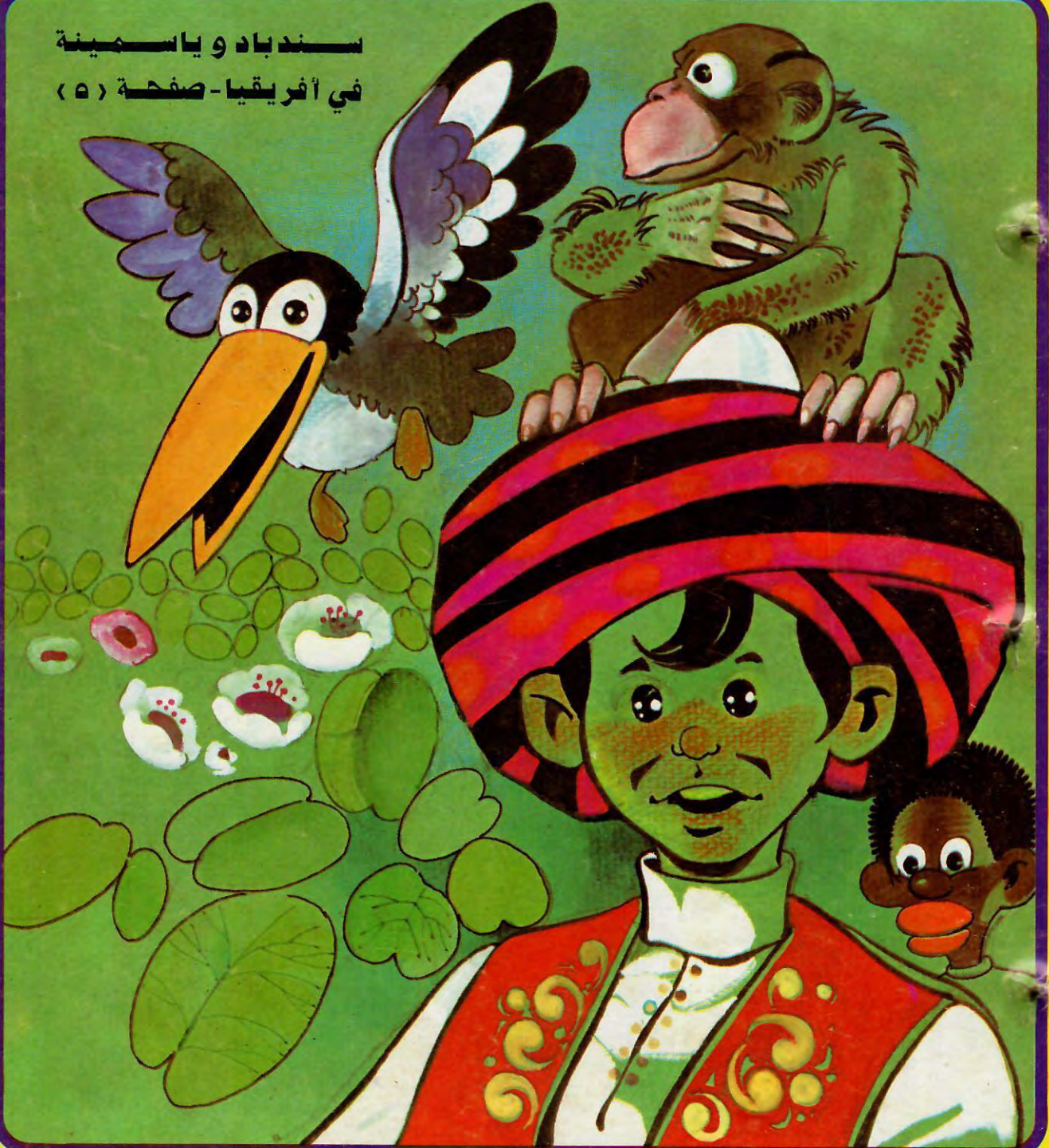


مجلة كل الأولاد وكل البنات



• الأربعاء ١٠ نوفمبر ١٩٨٢ م • الموافق ٢٤ محرم ١٤٠٣ هـ • السنة الرابعة • العدد ١٩٤ • الثمن درهمان •

سندباد وياسمينه
في أفريقيا - صفحة (٥)



نادي الرسامين



• هذا النادي للأصدقاء هواة الرسم . ارسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالحبر الأسود



- جامع
- محسن رفعت
- القاهرة مصر



- سجادة صلاة • محمد حسين محمد - السعودية •



- فاكهة
- غادة أحمد محمود
- أبوظبي - الامارات



- الفار • علا حسن عبد المنعم - أبوظبي - الامارات •



هذا لا يليق!

الحيوانات والضحك غضب المدرس اشد الغضب وهددنا بالطرد. حاول ان يعرف من يقلد صوت الحيوانات لكن احدا لم يخبره بذلك. ان تلاميذ فصلنا رجال! قلت له:

لقد ارتكبتم خطأ كبيرا في حق مدرسكم وفي حق انفسكم. ان المدرس يستحق منا كل تقدير واحترام. تخيل ان والدك مدرسا في مدرسة اخرى ويعامله التلاميذ بهذا الشكل. هل هذا لائق. كذلك فان اضاءة الوقت بهذه الطريقة لن يضار منه الا انتم.

سكت التلميذ قليلا.. وعاد ليقول لي: صدقت يا ماجد. ما نفعله لا يليق. اعدك بالا يتكرر ولن اسمح لاحد في الفصل بان يفعل هذا مرة ثانية. قلت للتلميذ.. الان فقط اعتبرك صديقا لي. مع محبتي..

ماجد

قال لي احد معارفي .. وهو تلميذ في الاعدادية . هل تعرف ماذا فعلنا اليوم في المدرسة . لقد دخل المدرس الى الفصل . وبدأ الدرس . وكلما استدار تجاه السبورة .. قمت بتقليد صوت احد الحيوانات . مرة اقلد صوت القطعة . ومرة صوت الحمام . ومرة ثالثة صوت الكلب . وكلما حدث هذا ضحك زملائي . كانوا سعداء جدا . سألت هذا التلميذ : وماذا فعل المدرس . قال :

في المرة الاولى استدار ليعرف مصدر الصوت .. ما الذي يضحكننا هكذا وحين سألنا قلنا انه لم يحدث شيء . فعاد الى السبورة . وحين تكرر تعليق صوت



لأنستحق المشاركة رغم نجاحنا ؟

الصديقة نهر

المحرق - البحرين

● هذا الشرط من أجل تشجيع المتفوقين على تفوقهم .. وحث الآخرين على التفوق في السنوات القادمة .

ردود سريعة

- بشار عرفه - صويلح - الأردن :
- أرحب بك .
- مراد عبدالله - الفجيرة - الامارات :
- اشكرك من كل قلبي .
- صالح المزيرعي - الرياض - السعودية :
- شكرا على تهنئتك .
- ميساء عيسى - دبي - الامارات :
- أهلا بك .
- وهيب أبو الشامات - السعودية :
- ارسل صورتك وعنوانك كاملا .
- اسحاق محمود - أم القيوين - الامارات :
- شكرا على التهنئة .
- محمد بن سعود - مراكش - المغرب :
- ارسل صورتك وبياناتك .
- متوكل مروان - أم درمان - السودان :
- ارسل صورتك .
- ياسر سلطان - الجيزة - مصر :
- في انتظار رسالتك .
- عبدالعزيز سعيد - جدة - السعودية :
- أرحب بصداقتك .
- بشينة محمود - الجيزة - مصر :
- أرحب بك مندوبة .
- صفاء بشير - روى - سلطنة عمان :
- ارسل صورتك وعنوانك فقط .
- عبدالرحمن الظاهري - جدة - السعودية :
- أرحب بك مندوبا .
- أمل محمود - الفحاحيل - الكويت :
- ارسل صورتك فقط .
- عمر عبدالمحسن - المدينة المنورة :
- ارسل صورتك وعنوانك .
- محمود المليجي - القاهرة :
- أين الصورة ؟
- طارق مصطفى - الصفاة - الكويت :
- أسف لعدم تلبية طلبك .
- محمد عبدالكريم - الروضة - الكويت :
- نعم .
- عبدالله متعب - حائل - السعودية :
- رسالتك لم تصل .



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم.

● الهدف الأول هو .. حثهم على التفكير والبحث والمعرفة .. ومن يفكر .. ويفهم .. ويعرف الحل .. يستحق جائزة .

الفضولي .. والطفيلي

● ما الفرق بين الفضولي والطفيلي ؟

محمد سليمان المسند

الدمام - السعودية

● الفضولي .. هو الشخص الذي يتدخل فيما لايعنيه ليعرف أسرار الناس .. أما الطفيلي فهو الشخص الذي يدخل وليمة لم يدع إليها .. وهو منسوب الى رجل اسمه طفيل !..

كتيب ١٠٠

● لماذا لا يصدر ماجد كتيباً صغيراً مع كل عدد يضم معلومات عامة .. أو أشياء مفيدة ؟

سفيان حسن عبدالحكيم

باسوس - مصر

● المجلة بها كل ماتريد من معلومات عامة وأشياء مفيدة .

شرط التفوق

● لقد أعطأت يا ماجد عندما اشترطت في المسابقة الكبرى رقم (٤) أن يكون المشتركون من الأوائل والمتفوقين فقط .. فهل نحن

خطأ مطبعي

● جاء في العدد ١٨١ صفحة ١٢ أن شاه جهان شيد صرح تاج محل عام ١٦٣٠ ميلادية .. ثم قرأت في صفحة ٣٣ أنه بناه في القرن السابع الميلادي .. فأني التاريخين أصح ؟
حسن عيسى أحمد
المحرق - البحرين

● التاريخ الأول صح .. أما التاريخ الثاني فالمقصود به أصلاً القرن السابع عشر الميلادي .. ونحن نعتذر عن هذا الخطأ المطبعي غير المقصود .

الغلاف

● كم أتمنى أن تختار أحد رسوم الأصدقاء التي تنشرها في « نادي الرسامين » .. لتكون غلافاً للمجلة ؟
نجاحة أحمد مراد
مدينة نصر - القاهرة
● سيأتي الوقت لتنفيذ هذا الاقتراح .

التفكير أولاً

● مسابقات المجلة .. هل المقصود بها فقط اعطاء جوائز للفائزين .. أم إثارة ذكاء الأصدقاء وحثهم على التفكير ؟

محمد عبدالجليل سيف

الحديدة - اليمن



سندباد بالبحر في إفريقيا

الحلقة الأولى

سيناريو :
سميحة على





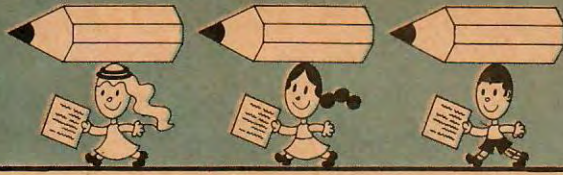








بأقلام الأصدقاء



الأخلاق

عندما تضع الثروة لا يفقد الانسان شيئاً ..
وعندما يفقد الانسان جزءاً من صحته .. فهو لم يفقد الكثير ..
ولكن عندما يفقد الانسان أخلاقه .. فقد ضاع كل شيء !
اسامة علي السيد
المنصورة - مصر

أحلى الكلام

- العلم كنز مفتاحه العمل .
- سر نجاحك تنمية مواهبك .
- ثورة النفوس تقطع الحبال ..
- وثورة العقول تهدم الجبال .
- عمر طه صادق
جدة - السعودية

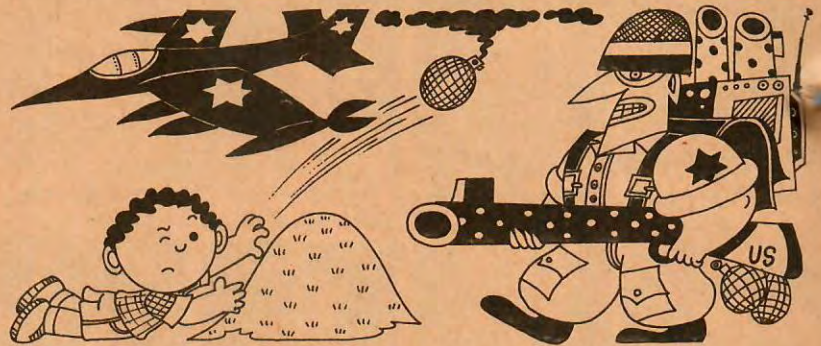
أسباب النصر



سأل هرقل قومه حينما جاءوا منهزمين أمام المسلمين :
- ويلكم .. أخبروني عن هؤلاء الذين يقاتلونكم .. أليسوا بشراً مثلكم ؟ .. أفأنتم أكثر أم هم ؟
قالوا : بل نحن أكثر منهم أضعافاً في كل موطن .
فقال هرقل :
- فما بالكم تنهزمون ؟

على هذه الصفحة والصفحات السبع التالية .. يلتقي كل أسبوع أصدقاء ماجد .. هواة الصحافة والشعر والقصة القصيرة والفكاهات والتعارف

أنا عائد من لبنان



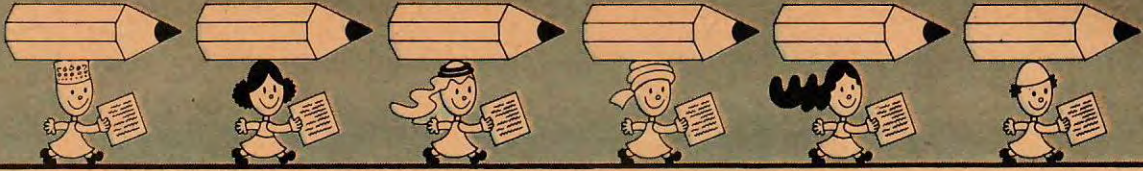
العربية .. ودعوت الله ان يتحد العرب .. ويقفون صفا واحدا لتحرير الارض العربية من الصهاينة .
يوسف حسين عبد الله
الشارقة - الامارات

الوفاء

ياماجد أقبل الي مع النسيم ..
أقبل مع صوت الفجر الرحيم ..
عرفتك من زمن طويل ..
وقرأتك في النهار والليل
قبلك تراكم الضباب حولي
ولم أعرف الطريق .. أو السبيل
أنا غريق في حب ماجد
حبي بعيد ولكن جميل
أهواك وما هواي بقليل
دائماً يزداد ولا يزول
وحيث تميل الرياح أميل
بلحاج محمد
الجزائر

أنا لبناني .. هربت من بيروت الى الامارات منذ شهرين بعد أن بدأ الغزو الصهيوني لبلدى .. كنت أقيم في منطقة الرملة البيضاء .. وفي أول المعارك كنت جالسا في غرفتي .. فسمعت صوت صفارة الانذار .. بعد لحظات سمعت هدير الطائرات .. ثم سمعت أصوات انفجارات القذائف والقنابل .. ظلت الفارة ثلاث ساعات .. وفي اليوم التالي قامت القوات الصهيونية بانزال بعض الدبابات في مدينة الرملة في خلدة .. ولكن القوات المشتركة تصدت لهذا الهجوم ببسالة وأحبطت هجومه الفاشم .. ودمرت ثلاث دبابات .. في اليوم الثاني انطلقنا في الصباح الى جوثيه وظللنا هناك ١٥ يوما .. بعدها جاء أبى من الامارات عن طريق قبرص .. وأخذنا وعاد بنا الى قبرص .. ومن هناك ركبنا الطائرة الى دولة الامارات العربية المتحدة .. ولكننا لم ننس ماحدث في لبنان .. لم ننس الموت الذي رأيناه بأعيننا .. لم ننس البطولات





هل تعلم؟



- أن اليمن تنتج حوالي ٢١ نوعا من حبوب العنب؟
- أن هناك نوعا من السمك اذا ابتلعه الحوت فانه يستطيع الخروج عن طريق قرص معدة الحوت؟
- أن النمل يحس بالعاصفة قبل حدوثها؟

نبيل عبدالله الشفري
صنعاء - اليمن

مدن سعودية

- الرياض .. عاصمة المملكة .
- الطائف .. مصيف المملكة الاول .
- ابها .. مصيف المملكة الثاني .
- مكة المكرمة .. العاصمة المقدسة .
- المدينة المنورة .. مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم .
- الجبيل .. المدينة الصناعية .
- جدة .. الميناء الاول .
- عبدالله جويبر العوفى
الطائف - السعودية

حكمة صينية

من يسأل سؤالاً يصبح غيبياً لمدة خمس دقائق .. ومن لا يسأل يظل غيبياً الى الأبد .

جميل السيد أحمد
مكة المكرمة

ثلاثيات

- ثلاثة يجب ضبطها :
اللسان .. النفس .. الأعصاب .
- ثلاثة يجب حمايتها :
الدين .. الشرف .. الوطن .
- ثلاثة يجب التخلص منها :
التملق .. الوشاية .. التبذير .
- ثلاثة يجب اجتنابها :
الحسد .. الفرور .. كثرة المزاح .
- ثلاثة لا بد منها :
الموت .. الهواء .. الماء .
- ثلاثة محبوبة :
التقوى .. الشجاعة .. الصراحة .
- ثلاثة ممقوتة :
الكذب .. النفاق .. الكبر .
- ثلاثة مشرفة :
الجهاد .. الأمانة .. الصدق .

هشام عوض
الحديدة - اليمن

نوادير الشعر



قال أبو نواس عن أحد البخلاء :

رأيت الفضل مكتئباً
يناجي الغبز والسما
فأسبل دمعاً لماً
رأني قادماً وبكى
فلما أن خلصت له
بأنى صائم .. ضحكاً

بدر يوسف مختار
دبي - الامارات

قال له أحد قواده العظام :

- نحن ننهزم وهم ينتصرون .. لأنهم يقومون الليل ... ويصومون النهار .. ويوفون بالعهد .. ويأمرون بالمعروف .. وينهون عن المنكر .. ويتشاورون فيما بينهم .. أما نحن .. فعلى عكس ذلك تماما ..

عبدالله الحرازي
صنعاء - اليمن

من أمثال الشعوب



- الضمير يلقظ .. وسادة مريحة .
(مثل فرنسي)
- الملابس الأنيقة قد تخفي خلفها رجلاً شريراً .
(مثل اسباني)
- الذي يعاشر الذئاب .. يتعلم العواء .
(مثل ألماني)

جعفر الحازمي
السعودية

أقوال

- حسن السؤال نصف العلم .
- سعة العلم تولد رحابة الأفق .
- العلم طريق الجنة .
- من ينكر الحق .. يعترف بالباطل .
- الصبر قارب المؤمنين .

عزيزة علي سيف
الشارقة - الامارات



أصدقاء ماجد



● عبد اللطيف العزيز
طنجة (المغرب)



● خالد جمعة الحوسنى
ابوظبى (الامارات)



● سعاد عبدالصالح علي
المنامة (البحرين)



● شذلية بلقاسمى
تونس



● نبيلة مسند علي
الدوحة (قطر)



● طارق محمد الانصارى
الشارقة (الامارات)



● نجلاء مصطفى الحطاب
بور سعيد (مصر)



● سلمان بطي الدوسرى
الدمام (السعودية)



● عالية أحمد يوسف
سلطنة عمان



● شيخة راشد عبيد
الفجيرة (الامارات)



● ايمان ممدوح
ديروط (مصر)



● علي أحمد
صنعاء (اليمن)



● منى سالم ثاني
المرق (البحرين)



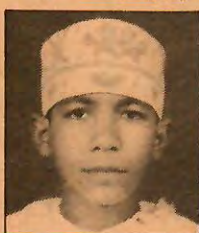
● سامى الشافعى
تونس



● جابر عثمان
دبى (الامارات)



● هانى السيد محمود
السالمية (الكويت)



● اسماعيل عبد الله
سلطنة عمان



● خالد سليمان
رأس الخيمة (الامارات)



● الوهابى عبدالغفور
المغرب



● محمد كامل وزندخ
الدوحة (قطر)



● وسن بدر عبدالحق
عمان (الأردن)



● رفيع سعد
الفحاحيل (الكويت)



● سوسن حسن النجومى
الخرطوم (السودان)



● ماجد علي حميد
عجمان (الامارات)



● احمد قاسم
جدة (السعودية)



● مهند شهاب الدين
العين (الامارات)



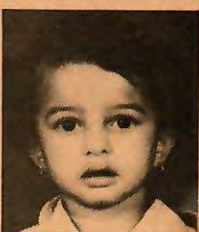
● عبدالله عبدالرحمن
صنعاء (اليمن)



● أحمد يوسف
عجمان (الامارات)



● أميرة هاشم أحمد
أم درمان (السودان)

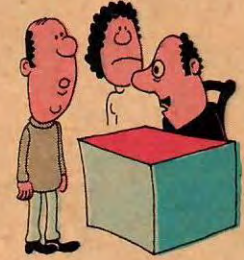


● أشواق محمد عوض
ابوظبى (الامارات)



ضحك وضحك وضحك

المقاطعة



اعترف الزوج امام القاضى
انه لم يتحدث الى زوجته مدة
ثلاث سنوات .. فسأله القاضى :
- ما سبب تلك المقاطعة ؟
اجاب الزوج :
- لم ارد ان اقطعها وهى
تتكلم !..

وحيد عبدالسلام الطحان
القاهرة - مصر

الصوص ..!

قال رئيس العصابة لزملائه:
- اجمعوا كل المجوهرات والنقود
التي في الخزانة .. واحذروا ان
يراكم أحد !..

فقال أحد اللصوص :
- لماذا ؟.. هل نحن نسرقة ؟!
محمد ابراهيم الشريف
الطائف - السعودية

الدواء ..!

ذهب رجل الى الطبيب .. فكتب له
دواء .. ولما اشتراه وجد الزجاجة
مكتوبا عليها « يستعمل من
الخارج » ..
وبعد اسبوع عاد المريض الى
الطبيب .. فسأله الطبيب :
- كيف الحال الان ؟

- لم يحدث أي تغيير ياسيدى ..
- ألم تستعمل الدواء ؟
نعم
- كيف استعملته ؟
- كنت أضع معلقة دواء على
ملابسى كل وجبة ..
- لماذا ؟
- لأن الزجاجة مكتوب عليها ..
يستعمل من الخارج فقط .. !
تامر عبدالكريم مندور
أثينا - اليونان

عصير الليمون

دخل رجل الى صاحب محل
« الوجبات السريعة » .. وطلب
منه كوب من عصير الليمون ..
فأحضر له كوبا به سائل أسود ..
فسأل الرجل :
- ما هذا ؟ لقد طلبت منك عصير
ليمون وليس حبرا ..
فقال البائع :
- وماذنبى اذا كان التيار
الكهربائى قد انقطع اثناء عمل
العصير .. !

صلاح محمد نور
مكة المكرمة

لماذا لم ينجح ؟



سأل الأب ناظر المدرسة عن
سبب رسوب ابنه في مادة
الرياضة .. فقال الناظر:
- لأن ابنك قدم ورقة الاجابة
نظيفة بيضاء !..
فقال الأب :
- حسنا .. كان يجب أن ينجح
لنظافته !..

منال الرفاعي
كيهان - الكويت

أبو .. على

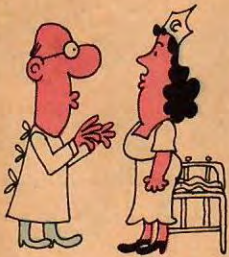
اشترى رجل يدعى « ابو على »
سيارة .. ثم أحضرها الى المرور



فكرة : مروه فتوح عباس - الدمام - السعودية

ليضع لها نمرة .. وأثناء تركيب
العامل للوحة المعدنية قال
أبو على :
- أريد نمرة أنيقة مكتوب عليها
بخط جميل .. « ابو على » ..
أجاب العامل :
- ولكن الارقام لا يكتب معها
أشياء .. !
قال أبو على :
- غير معقول .. أنا بنفسى شاهدت
سيارة مكتوب عليها أبو .. طيب !
عبدالله ضيف الله
تبوك - السعودية

الغرفة رقم ٢٠



سأل الطبيب الممرضة:
- كيف حال المريض الذي في غرفة
٢٠ ؟

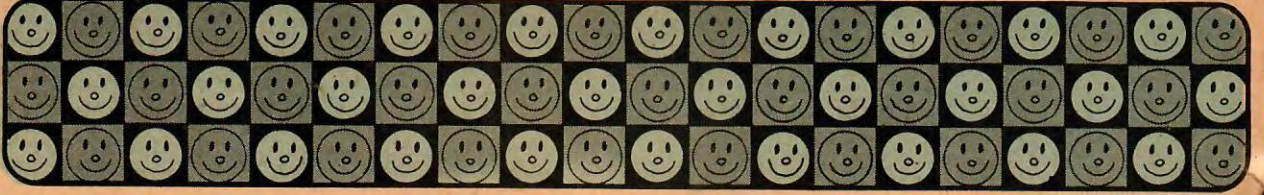
- مازال يطلب زوجته ..
- اعطه قرصا منوما .. فهو مازال
يهذي !..

نادية محمد الخياط
مكة المكرمة

البخيل ..!

ذهب رجل بخيل الى مطعم ..
وعندما جاء الجرسون قال له :
.. من فضلك .. اعطنى فخذ
نملة .. وافضل السمين لأنى اتبع
الرجيم .. !!

ببرال صلاح الدين
الحيزة - مصر



أريد أصغر دجاجة
عندكم !

تحب أحضر لك
بيضة ؟

فكرة : سامي نوفل - فيلكا - الكويت



لماذا ترسم قطعة
على صدرك ؟

حتى لا يلعب الفأر
ف قلبك !

فكرة : بهاء الدين خليل - القاهرة - مصر



أنت متهم بسرقة
ساعة ذهبية !

أولاً : أنا لم أسرق ..
ثانياً : الساعة ليست من الذهب !

العدل أساس الملك

فكرة : وليد عبد الله الخالد - حائل - السعودية



هنا لندن



ذهب سائحان لأول مرة الى لندن ..
وأرادا ركوب الأتوبيس العام ..
فوقفا على المحطة .. ولما جاء
الأتوبيس وهو بدورين .. سأل
السائح الأول السائق :
هل هذا الاتوبيس ذاهب الى
متحف الشمع ؟
قال السائق :

لا ..
فسأل السائح الثاني :
ولا الأتوبيس الذي فوق ؟
جميل أحمد عبدالله
مكة المكرمة

الشريك

سأل القاضى المتهم :
هل ارتكبت هذه الجريمة بدون
شريك ؟
أجاب المتهم :
.. وهل يجد الانسان شريكا أميناً
هذه الأيام ؟!

عصام عبدالله الرميثي
تغز - اليمن

سبب التأخير

تأخر طالبان عن المدرسة .. فسأل
المدرس الطالب الأول :
لماذا تأخرت ؟
.. كنت مريضاً وذهبت الى

المستشفى ..
وسأل المدرس الطالب الثاني :
.. وأنت .. لماذا تأخرت ؟
.. كنت أزور زميلي في المستشفى ..!
هناك الشيخ
الدمام - السعودية

البيض المسلوق

الأول : تصوران السماء أمطرت
في بلدنا بيضا .. !
الثاني : يا خسارة .. لا بد انه
تكسر كله ..

الأول : لا .. فقد كان مسلوقاً .. !
هشام على وقيع الله
الخرطوم - السودان

اعتذار

اتصل الموظف تليفونيا بمديره
وقال :

.. أسف .. لن استطيع الحضور
اليوم لأن حرارة تليفوني عادت
اليوم .. وأنا مضطر للملازمة
حتى نزول الحرارة .. !

فاطمة محمد عبدالرحمن
الدقى - القاهرة

بسرعة

رجل حلم أثناء نومه بأنه يركب
حصاناً أخضر .. ذيله أبيض ..
ولما استيقظ وجد نفسه نائماً على
حزمة فجل .. !!

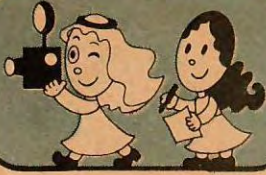
سناء على الشيخ
الدمام - السعودية

بسرعة جداً .. !

نملة دخلت الحمام .. خرجت
تصيح لأن الشامبو دخل
عينيه !

محمد زامل الحربي
جدة - السعودية





مندوبو ماجد فى كل مكان

زيارة للبيوت الزراعية

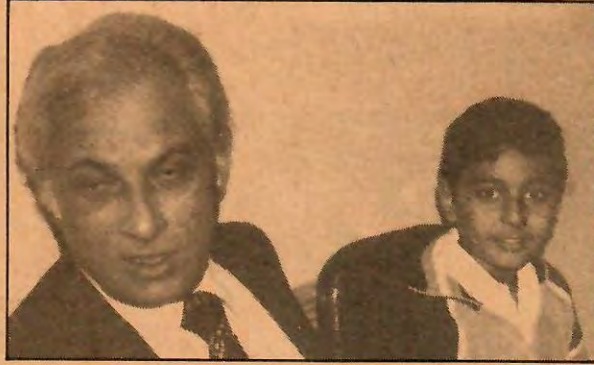
● الكويت - عفاف صالح :

نظم نادي مدرسة الهي الصيفي زيارة للبيوت الزراعية، شارك فيها عدد من الطالبات، حيث شاهدن زراعة الغضار بدون تربة .

فوز مدرسة الصباح بالحديقة

● اليمن - أنصار محمد أحمد .

فازت مدرسة الصباح بالحديقة على مدرسة السلام (بيت الفقيه) وذلك في مباراة ودية لكرة القدم . أقيمت المباراة على ملعب مدرسة الثورة الثانوية بالحديقة .



● مندوب ماجد مع الممثل عمر الحريري

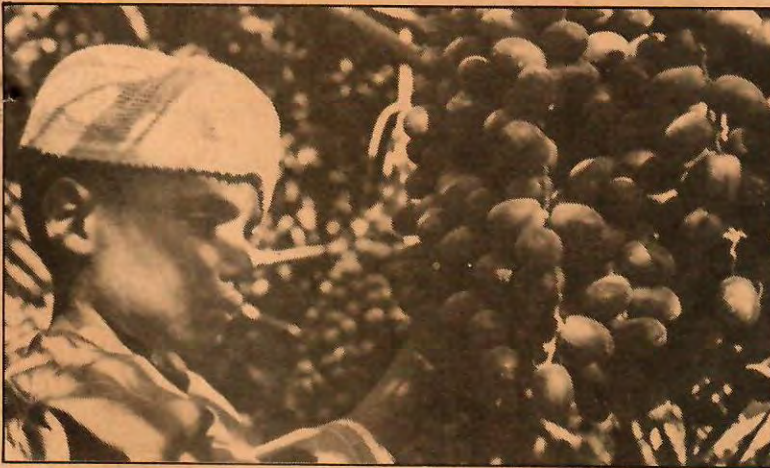
لقاء مع الفنان عمر الحريري

● القاهرة - سراج منير :

التقيت بالممثل عمر الحريري أثناء تصوير مسلسل تلفزيوني بالقاهرة ، سألته في البداية عن عمره فأجاب :
- أنا من مواليد ١٢ فبراير سنة ١٩٢٦ .. يعني عمري الآن ٥٧ سنة .
● هل درست فن التمثيل ؟
- كنت واحدا من أول دفعة تخرجت من المعهد العالي للفنون المسرحية . كانت تلك الدفعة تضم كبار الممثلين حاليا مثل فريد شوقي .

● هل تأثرت بأحد من الممثلين ؟
- تأثرت برواد المسرح العربي مثل زكي طليمات وغيره من الممثلين الذين أنشأوا الحركة المسرحية في مصر .
● هل مارست العمل المسرحي خارج

☆☆☆ موسم جنى البلح ☆☆☆



● سلطنة عمان - روى - مبارك المحروقي :

تنتشر أشجار النخيل في معظم أجزاء السلطنة .. ويعتبر موسم جنى البلح من أسعد الأيام لدى الفلاح العماني .. وثمار البلح من أحلى وأغنى الفواكه بالفيتامينات .. وهي تعتبر غذاء كاملا للإنسان .

اول معرض

لهواة الطوابع

بالبحرين

● المحرق - البحرين - سامي محمد

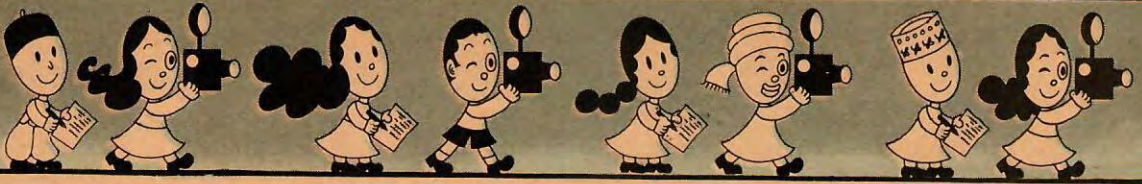
تقيم جمعية البحرين لهواة الطوابع اول معرض لها خلال شهر نوفمبر القادم . سوف يعرض الاعضاء مجموعات نادرة من الطوابع العربية والعالمية .

مندوبو ماجد فى كل مكان

مندوبو ماجد فى كل مكان

مندوبو ماجد فى كل مكان





القائمة ٣٨ بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٢

● مصر :

زكريا محيي الدين (السويس العسكرية).
مازن عاطف يوسف (شهداء بورسعيد).
وليد عبدالغني (الابراهيمية الثانوية).
حاتم محمود حنفي (الطبري الابتدائية).

● سلطنة عمان :

عبدالله عيسى عبدالله (الغبرة الاعدادية).
سعيد حمود سعيد (سعيد بن سلطان).
خليفة محمد راشد (حسان بن ثابت).
سالم منصور سيف (مركز التدريب المهني).
صباح احمد الزدجالي (الصلت بن مالك).

● اليمن :

عبدالمملك محمد صالح (الشعب الاعدادية).
ابوبكر محفوظ مسلم (ابو بكر الصديق).
عبدالسلام علي (عبدالناصر الثانوية).
جميل أحمد (الشهيد محمد محمود).
فوز محمد سعد (٢٦ سبتمبر بصنعاء).
عبدالباسط احمد (سعد بن ابي وقاص).

● البحرين :

حسن عباس عبدالله (جد حفص الاعدادية).
صديقة احمد حسن (القادسية الابتدائية).
فلاح سعيد خليل (عمر بن الخطاب بالمحرق).
سعيد سالم سعيد (عمرو بن العاص بالمنامة).

● تونس :

صبري يوسف (المعهد الفني بمساكن).
محمد الزمرلي (علي بلهوان بقلبيبية).
محمد أنيس عيسى (المعهد الثانوي).

● قطر :

محمد عبدالله جاسم (الخليج العربي).
حسام محمد علي (الدوحة).

الأربعاء القادم القائمة (٢٩)

● دولة الامارات العربية المتحدة :

● أبوظبي :

يوسف عيسى الشيخ (زايد الثاني).
بسام عباس الكاف (زايد الثاني).
نهاد ناجي زكي (أمنة بنت وهب).
● الشارقة :

نهي محمد ابراهيم (اشبيلية).
كمال محمد ابراهيم (ابن خلدون).

● السودان :

احمد عبدالرحمن (حي العرب المتوسطة).
ياسر محمد احمد (الديم شرق ١).
ياسر قاسم محمد (الشهيد الطاهر).
دعاء نور الدين يوسف (الخرطوم بحري).

● السعودية :

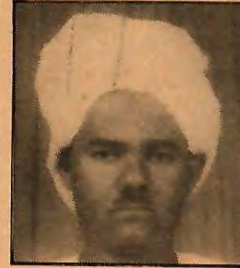
نبيل عبدالله جيمى (الحديبية الثانوية).
عامر تركستاني (جعفر بن ابي طالب).
عبدالله جمال توفيق (متوسطة بيشة).
طارق عبدالله أحمد (ثانوية المدينة المنورة).
يعيسى رزيق عطالله (عبدالله بن عمر بمكة).
عصام احمد مولوي (سعد بن ربيع بالمدينة).
حمود مرزوق (متوسطة عمر بن عبدالعزيز).
محمد علي باقبص (السعودية الابتدائية).
ابراهيم شعبان أمين (الملك خالد بجدة).

● الكويت :

علي عفراوي فهد (ابوحليفة الثانوية).
اسامة مبارك الميال (معن بن زائدة).
حمد صالح العبدلي (الفيحاء المتوسطة).
حسام سليم مصطفى (الجهراء المتوسطة).
فالح حسن منصور (الرقعة المتوسطة).
منال عدنان الرفاعي (خولة المشتركة).
خالد احمد محارب (عبدالمحسن ناصر).
ماجدة جابر حمود (خولة المشتركة).
اماني احمد الميلم (غرناطة المشتركة).

لقاء من

السودان



● الاستاذ / أحمد
محمد سماعة .

● السودان - حاتم أحمد :
التقيت بمدير مدرسة الحرية
المتوسطة بالخرطوم وأجريت معه هذا
اللقاء :
● الاسم ؟

● أحمد محمد سماعة .
● العمر ؟

● ٣٨ سنة .

● الحالة الاجتماعية ؟

● متزوج ولي ستة أبناء .

● المؤهل الدراسي ؟

● درست أصول الدين في جامعة أم درمان

● كم سنة أمضيتها في التدريس ؟

● ١٦ عاما .

● مارأيك في مهنة التدريس ؟

● شاقه وتحتاج الى صبر .

● نصيحة لأصدقاء ماجد ؟

● أقول لهم تمسكوا بالاسلام العظيم..
ابتعدوا عن العادات والآراء المستوردة
فان دليل التقدم هو العلم والعمل، وليس
تقليد الأجانب في الشكليات .

.. ولقاء من السعودية

● جدة - السعودية - حسين علي :

التقيت بمدير مدرسة ابن خلدون
وأجريت معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟

● عبدالقادر عبدالسلام مندلي .

● العمر ؟

● ٤٥ سنة .

● كم سنة أمضيتها في العمل كمدير
مدرسة ؟

● ١٥ سنة .

● ماهي نصيحتك لأصدقاء ماجد ؟

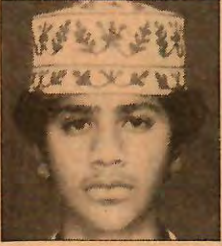
● طاعة الله - الحرص على الصلاة - طاعة
الوالدين والمعلمين .

مندوبو ماجد في كل مكان مندوبو ماجد في كل مكان مندوبو ماجد في كل مكان





هواة التعارف



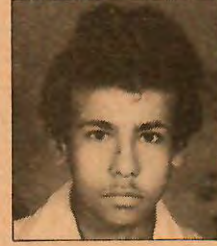
الاسم : مقبول حسين يوسف
السن : ١٦ سنة
المدرسة : سعيد بن سلطان
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع .
العنوان : سلطنة عمان - ميناء الفحل - شركة النفط عمان - ص.ب. ٨١



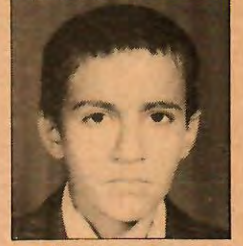
الاسم : حمدي طارق ال طهي
السن : ١٢ سنة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع .
العنوان : الامارات - ابوظبي - ديوان المحاسبة ص.ب. ٢٢٢٠



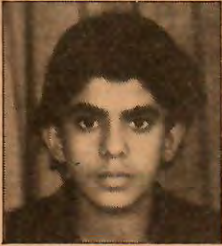
الاسم : وجيه سالم الطويل
السن : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : السعودية - جدة ص.ب. ٢٦٨



الاسم : مسعود محمد العيسى
السن : ١٦ سنة
المدرسة : ٢٦ سبتمبر الاعدادية
الهواية : المراسلة والسباحة
العنوان : اليمن - صنعاء ص.ب. ١٧٧٧ .



الاسم : متعب سالم الكعبي
السن : ١٢ سنة
المدرسة : النعيمية الاعدادية بنين .
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الامارات - عجمان - المنامة ص.ب. ١٨٠١



الاسم : فتحي يحيى المحويثي
السن : ١٤ سنة
المدرسة : سعد بن ابى وقاص
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : اليمن - الحديدة شارع الموصلات بجانب العرضي حارة العيش والملح دكان الشامي .



الاسم : ميخائيل يوسف سند
السن : ١٢ سنة
المدرسة : الاعدادية الحديثة بنين .
الهواية : المراسلة .
العنوان : مصر - اسيوط - ٣٠ شارع الشهيد يسري راغب .



الاسم : عمر الطيب
السن : ١٥ سنة
المدرسة : شرقي المتوسطة
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : السودان - الدامر - مكتبة أبو طالب .



الاسم : علي جعفر احمد جاسم
السن : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة والرسم
العنوان : البحرين - قرية الدير - منزل رقم ٧١٤ طريق ٢١٢٥ مجمع ٣١١٠ .



الاسم : جاسم محمد عبدالغني
السن : ١٣ سنة
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : قطر - الدوحة ص.ب. ٢٨٢٠



الاسم : محمد حسن علي
السن : ١٠ سنوات .
الهواية : كرة القدم والمراسلة
العنوان : البحرين - سماهيج ٢٤٠٩ منزل ٢٢٢ ممر ٢٤٠٩



الاسم : أسعد طارش عبدالرضا
السن : ١٣ سنة
المدرسة : متوسطة الفتوة للبنين .
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع .
العنوان : العراق - بغداد - اعظمية راغبة خاتون محلة ٢٢٢ زقاق ٦٠ رقم الدار ٢٨



الاسم : عصام سعيد النجار
السن : ١٢ سنة
المدرسة : المعريض الابتدائية
الهواية : الرسم وكرة القدم
العنوان : الامارات - رأس الخيمة ص.ب. ٥٢٤٢



الاسم : اسامة احمد الناظر
السن : ١٥ سنة
المدرسة : حطين الاهلية للبنين
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الكويت - الرميثية - شارع عمان صالون حماما .



الاسم : أشرف كمال عبدالمجيد
السن : ١٥ سنة
المدرسة : سان جورج الثانوية
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : مصر - القاهرة - ٦٢ شارع عبدالعزيز فهمي - مصر الجديدة شقة (٤١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« فإذا جاءت الصّاعّة ، يوم يفر المرء من أخيه وأمه وأبيه ، وصاحبته وبنيه ، لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه . وجوه يومئذ مسفرة ، ضاحكة مستبشرة ، ووجوه يومئذ عليها غبرة ، ترهقها قترّة ، أولئك هم الكفرة الفجرة . »

فان الهول يكون شديدا جدا لدرجة أن كل فرد لا يفكر الا في نفسه، ولا يشغله أمر غيره حتى اذا رأى المرء أخاه أو أمه أو أباه أو زوجته وأبناءه وبناته ، فانه يفر منهم ، ويمتدع عنهم لأن الهول عظيم ، فلكل منهم أمر يشغله عن غيره ، وفي هذا اليوم يكون الناس فريقين : وجوه مستنيرة فرحة مسرورة وهي وجوه المؤمنين أهل الجنة ، ووجوه عليها غبار يعلوها ويفطئها السواد ، وهي وجوه الكافرين أهل النار .

اذا شب حريق هائل في مدينة من المدن ، أو حدث بها زلزال مدمر ، أو أغارت عليها طائرات العدو وأمطرتها بالقنابل ، فان أهلها سوف يفرّون مذعورين أملا في النجاة من تلك الأخطار ، ولكننا نجد أن الآباء والأمهات يحاولون قدر الامكان حماية أبنائهم من الأخطار ، بل ان بعضهم يدفع حياته ثمنا لاتقاذ ابنه ، وكذلك الأبناء يبحثون عن آبائهم وأمهاتهم ، ويقتحمون مناطق الخطر لاتقاذهم .. هذا ما يحدث في الدنيا ، ولكن اذا جاءت الصّاعّة - أي يوم القيامة -

أحباب الله

اسألوني

الضحية

● اشترى ابي شاة ، وذبحها بنفسه يوم عيد الاضحى الماضى رغم انه ليس له دراية بهذا الامر ، فلما سأله عن سبب ذلك قال ان من السنة ان يذبح المسلم اضحيته بنفسه فهل هذا صحيح ؟

س . س . ج . - الشارقة

● ● صحيح بشرط ان يكون ممن يحسنون الذبح ، فمن السنة ان يذبح المسلم اضحيته بيده اذا كان يحسن الذبح ، ويقول : بسم الله والله اكبر اللهم هذا عن فلان - ويسمى نفسه - اما اذا كان لا يحسن الذبح ، فعليه ان يستعين بأحد ممن يحسنون الذبح ، على ان يحضر ذلك ويشاهده بنفسه .

السجدة الاخيرة

● لاحظت ان البعض يطيلون الدعاء فى السجدة الاخيرة من الصلاة فما سبب ذلك ؟

اميرة محمد احمد الطيب - السعودية

● ● يكون العبد قريبا من الله تعالى اثناء السجود ، لذا عليه ان يتوجه الى الله بالدعاء اثناء سجوده لا فرق فى ذلك بين السجدة الاولى والسجدة الاخيرة .

حمدان يسأل ووالده يجيب

انهم يكرهون المسلمين

يعلمون أبناءهم كره العرب والمسلمين منذ الصغر ، ويدربون نساءهم على الحرب والقتال ، ولكن خطرلى سؤال ياوالدى .. لقد نهانا الاسلام عن قتل النساء والأطفال فى الحروب ، فهل معنى ذلك أنه يجب علينا ألا نقتل نساءهم المشتركات فى الجيش فى حالة الحرب بيننا وبينهم ؟ .

قال الوالد : بل يجوز قتلهم فى حالة اشتراكهم فى القتال ، ولكن لايجوز قتل النساء والأطفال دون سبب مثلما فعلوا بنساء وأطفال المسلمين فى لبنان .

جلس الوالد بمفرده فى الصلاة ، لم يشعر بمرور الوقت ، كان مستغرقا فى اتمام بعض أعماله ، ولكنه انتبه فجأة على دقائق ساعة الحائط المعلقة خلفه .. لم يكن يعرف أن الساعة قد بلغت الحادية عشرة من مساء تلك الليلة ، ولكن حمدان مازال جالسا على مكتبه بغرفته الخاصة ، طرق الوالد باب غرفته ، فلما دخل عليه وجده يقرأ كتابا باهتمام شديد ، سأله : لماذا لم تنهض للنوم ؟ .. أجاب حمدان : اننى أقرأ كتابا عن اليهود فى فلسطين المحتلة ، وكيف أنهم

هربت الابل من رنين الأجراس

مسلمنا الى أرض مصر، جعله واليا على بعض المدن المصرية القريبة من منطقة تلك القبائل، كان من بين تلك المدن، الأقصر، وأسوان، أصدر المتوكل أوامره الى والي مصر .. أمره أن يمد هذا القائد المسلم بما يحتاجه من جنود وعتاد ومال وطعام .



جهز القائد المسلم جيشا عظيما، بلغ عدد المحاربين تحت قيادته أكثر من عشرين ألفا، جهز ذلك القائد سفينة

أعتقد هؤلاء القوم ان المسلمين غير قادرين على حربهم فظهر طمعهم وازداد شرهم، بدأوا يهاجمون مدن الصعيد القريبة منهم، فبات أهلها لايشعرون بالأمان والاطمئنان، كانوا يخافون على أنفسهم وعلى أبنائهم . علم الخليفة المتوكل بذلك، فازداد غضبه، وقرر حربهم، ورد اعتدائهم، فبعث قائدا

كان ياما كان، في سالف الزمان، وفي منطقة تقع بين مصر والسودان، تسكن بعض القبائل .. كانت اعدادهم كثيرة، وخيراتهم وفيرة، ولكنهم كانوا مشركين يعبدون الأصنام، كان زعيمهم اسمه على بابا .. وهو أيضا كان يعبد الأصنام، بل انه كان يملك صنما خاصا من حجر على هيئة صبي، يصحبه معه في حله وترحاله، يوقره ويعظمه ويسجد له . كانت بين تلك القبائل وبين المسلمين هدة قديمة، فهم لا يغيرون على أرض المسلمين في مصر، ويدفعون للمسلمين ما اتفقوا عليه من الجزية كل عام، فلما تولى الخليفة المتوكل خلافة الدولة الاسلامية . أظهرت تلك القبائل التمرد والعصيان، نقضوا ما اتفقوا عليه من أموالهم وخيرات أرضهم، ولم يكتفوا بذلك، بل راحوا يعتدون على المسلمين العاملين في أرضهم، فقتلوا بعضهم، والحقوا بهم ضررا كبيرا .



أرسل والي مصر الى الخليفة المتوكل، أخبره أن هؤلاء القوم نقضوا العهد وأمتنعوا عن دفع الجزية، وقتلوا بعض المسلمين، غضب المتوكل غضبا شديدا، فكر في حربهم وغزو بلادهم، جمع المستشارين وأصحاب الرأي وعرض الأمر عليهم، ولكنهم قالوا له: انهم أهل بادية .. أصحاب ابل وماشية، وأن الاقدام على حربهم أمر خطير، والوصول الى بلادهم صعب عسير، يحتاج الى مسيرة شهر للوصول اليهم، ولا بد ان يحمل الجيش معه الماء والطعام لان الطريق اليهم خال من الماء والطعام، فان نفذ طعام الجيش وماؤه، هلك الجنود من الجوع والعطش، ووقعوا فريسة سهلة في أيدي أعدائهم . فلما سمع المتوكل كلامهم، خاف على جنود المسلمين من الهلاك، فعدل عن رأيه وتراجع في قراره.





يكفيهم لفترة طويلة . فادرك فشل خطته . وقرر دخول المعركة بكل قوته ، بدأت معارك حامية بين المسلمين وبين تلك القبائل سقط خلالها عدد من شهداء المسلمين ، ولكن اثناء سير المعارك لاحظ قائد المسلمين شيئا غريبا .. لاحظ ان الاعداء يركبون نوعا من الابل شديد الخوف ، يشعر بالذعر والفرع ، وتنفر ، من اي صوت غريب ، لذا قرر قائد المسلمين استغلال ذلك كي يحقق النصر للمسلمين .



حينما غربت الشمس ، واقبل الليل ، اوى المسلمون الى خيامهم ، وعاد الاعداء الى حصونهم ، على ان يعودوا للقتال في الصباح ، ولكن القائد المسلم ، بدأ في تنفيذ خطته ، امر بجمع الاجراس التي كانت مع بعض الجنود ، وعلق تلك الاجراس في اعناق خيل المسلمين ، كي تحدث اصواتا مزعجة عند حركتها .. فلما حل الصباح ، والتقى الجمعان ، تقدمت جيوش المسلمين بسرعة اخترقت صفوف الاعداء ، هنا فرت الابل من صوت الاجراس ، ونفرت من رنينها ، شردت الابل بمن عليها من جنود ، فاضطربت صفوفهم ، ودب الخوف بينهم ، وحلت الهزيمة بهم ، شدد المسلمون هجماتهم فسقط من الاعداء ماسقط ، وهرب من هرب ، اما قائدهم على بابا ، فقد وقع اسيرا في ايدي المسلمين ، بعد ان وعده القائد الا يمسه بسوء ولا يصيبه بضر .



عاد قائد المسلمين الى الخليفة المتوكل ومعه على بابا ، ورغم انه اسير في ايدي المسلمين الا ان الخليفة المتوكل احسن استقباله هو ومن معه ، فآكرمه واهداه رجلا لجمله .. تعهد على بابا ان يدفع ماصطليح عليه مع المسلمين من قبل ، وان لا يعود مرة اخرى لمهاجمة ارض الصعيد وان لا يصيب احدا من المسلمين بسوء .



بابا يركبون الابل . التقى الجيشان . دارت بينهما معارك بسيطة فقد رسم على بابا خطة اعتقد انها ذكية اراد بها القضاء على المسلمين ، حتى ينفذ مامعهم من ماء وطعام ، فيعجزون بعد ذلك عن مواصلة القتال ، ويقعون اسرى في ايديهم ، مضت عدة ايام .. دار خلالها قتال بسيط ، لم يدخل على بابا المعركة بكل ثقله ، كان يظن ان المسلمين سيضطرون للتسليم بعد ايام قليلة ، بعد نفاد طعامهم وطعام جيادهم .. ولكنه علم ان سفينة المسلمين حملت اليهم طعاما

كبيرة ، مالاها بكميات كبيرة من الدقيق والزيت والخل والشعير وغيرها ، امر بعض الرجال أن يسيروا بتلك السفينة الى ساحل قريب من تلك القبائل ، حتى اذا نفذ طعام الجيش ، تكون تلك السفينة مددا لهم .



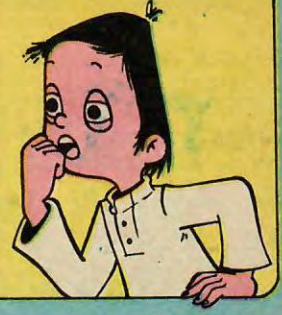
زحف القائد المسلم بجيوشه ، علم على بابا قائد تلك القبائل بقدوم المسلمين ، اعد جيشا كبيرا يبلغ عدده اضعاف جنود المسلمين . كان جنود على





كسلان جدا

سيناريو: حصّة عبيد رسوم: مصطفى رحمه



سأعطى كل واحد منكم ١٠ دراهم .. ربما
أردتم شراء حلوى وانتم في الحديقة !



أسرع يا نشيط .. هل نذهب
إلى الحديقة في المساء ؟



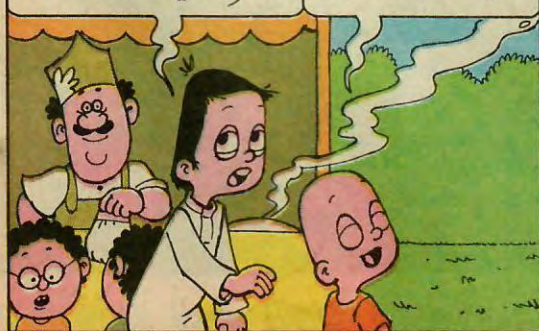
شكراً أمي !



شكراً أمي !

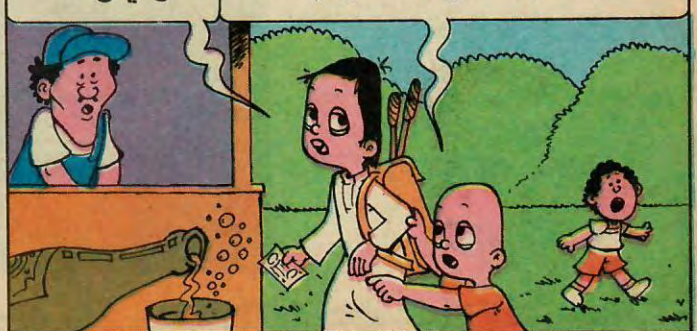


خذ .. هذه ثلاثة دراهم
اشترِ كيساً لك ..



رائحته لذيذة ..
هل نشتري منه ؟

زين ..
زين ..



أنا عطشان .. أعطني درهماً ياكسلان
أشتري بها مائة غازية ..



هوايتي جمع طوابع البريد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع

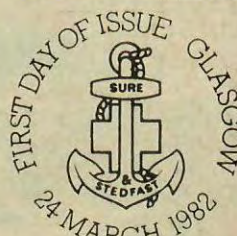
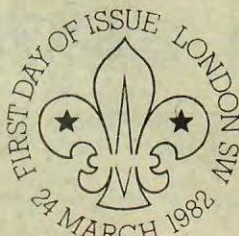


طيران .. وطوابع من الباسفيك

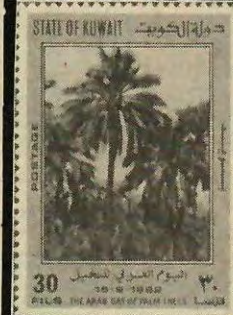


اصدرت جزيرة كيريباتي بالباسفيك مجموعة بريدية مكونة من اربعة طوابع تمثل نماذج من الطائرات المستخدمة لدى شركة الخطوط الجوية بالجزيرة.. المجموعة صدرت في ١٨ فبراير.

الشبيبة .. على طوابع بريطاني



اصدر مكتب البريد البريطاني في ٢٤ مارس مجموعة بريدية مكونة من اربعة طوابع مخصصة لمنظمات الشبيبة البريطانية، ومن ضمنها الحركة الكشفية في البلاد.



اليوم
العربي
للنخيل
في
الكويت

• الكويت - أنور يوسف غلوم وثائرة محمد مصطفى داغر:

أصدرت ادارة البريد في الكويت في ١٥ سبتمبر طابعين بمناسبة «اليوم العربي للنخيل» .. الطابعان من فئة ٣٠ و ٨٠ فلسا على التوالي.

.. وفي سلطنة عمان



• سلطنة عمان - روي - عاصم عبدالعزيز
هذان الطابعان أصدرتهما ادارة البريد في سلطنة عمان بمناسبة الاحتفال باليوم العربي للنخيل في ١٥ سبتمبر ١٩٨٢.



طوابع ... من كل مكان



هل تبادلني
الطوابع

١٢٧ - جنوب افريقيا

SOUTH AFRICA

اتحاد جنوب افريقيا تم اعلانه في ٣١ مايو ١٩١٠ ، ويتكون من مقاطعات رأس الرجاء الصالح (كاب أوف جود هوب) وناقال والتراانسفال وولاية أورانج الحرة .. وقد أصبح جمهورية مستقلة في ٣١ مايو ١٩٦١ ، وخرجت جنوب افريقيا على أثر ذلك من مجموعة دول الكومنولث .. تبلغ مساحة هذه الدولة العنصرية (التي تمارس سياسة التفرقة البغيضة) ٤٧١ ألفاً ٨١٩ ميلاً مربعاً ، وعدد سكانها ٣٦ مليوناً و٢٥٠ ألف نسمة . العاصمة الادارية هي برييتوريا ، والعاصمة التشريعية كاب تاون ، والعاصمة القضائية بلومفونتين .. تشتهر جنوب افريقيا بمناجم الذهب والماس والبلاطين ، ويبلغ طول سواحلها ٢٧٠٠ ميل . وقد شهدت خلال القرن الماضي وحتى مطلع هذا القرن صراعات وحروباً بين المستوطنين الانجليز والهولنديين الذين تنافسوا على استعمارها على حساب السكان السود الأصليين .. وقد تم اكتشاف الماس فيها عام ١٨٦٧ ، ثم الذهب عام ١٨٨٦ . العملة المتداولة عام ١٩٦١ : الراند = ١٠٠ سنت .



• سفينة



• الفزال المحلي



• بريد جوي



• (صدر عام ١٩١٠)



• (صدر عام ١٩١٠)



• متحف



• « هوب »



• برييتوريا



• شجرة برتقال

(صدر عام ١٩٢٦)

(صدر عام ١٩٢٦)

(صدر عام ١٩٢٦)

(صدر عام ١٩٢٦)



• البعثة الوطنية



• الرئيس كروجر



• تتويج الملكة اليزابيث



• الملك جورج السادس

والمملكة اليزابيث الأولى

(صدر عام ١٩٥٩)

(صدر عام ١٩٥٥)

(صدر عام ١٩٥٣)

(صدر عام ١٩٤٧)



• ١٠٠ عام على المحكة



• اليان سموتس



• مارتن لوثر



• رؤساء وزراء

(صدر عام ١٩٦٠)

(صدر عام ١٩٧٧)

(صدر عام ١٩٧٥)

(صدر عام ١٩٦٧)

• لدى طوابع من دولة الامارات والعراق والبحرين وسلطنة عمان واليمن الجنوبي ومصر وباكستان والهند وبريطانيا .. وأود مبادلتها بطوابع من الجزائر وليبيا والبرتغال وقبرص واوغندا وتشاد وتركيا .

إيمان ثاني راشد عيسى
الامارات - دبي - ص.ب ٢٤٨٩

• لدى طوابع من بريطانيا واسبانيا والبرتغال وامريكا ومصر والكويت والسعودية وفرنسا والمانيا وهولندا وبولندا .. وارغب في مبادلتها بطوابع من بلدان مختلفة .

تامر ابراهيم عجور
مصر - القاهرة - ١٧ حارة المشاركة ، متفرع من
الطمار - باب الشعرية .

• لدي طوابع من معظم الدول الأوروبية، ومن الولايات المتحدة وتونس وكندا وليبيا والمغرب والسودان وتشاد وبعض الدول الافريقية الأخرى .. وأود مبادلتها بطوابع من اليمن والسعودية ودول الخليج العربي والصين والاتحاد السوفييتي ودول آسيوية مختلفة .

طلال رجب

تونس - منزل بورقيبة - شارع محمد علي - حي
الأطباء - دار الأناضول .

• لدى طوابع من بريطانيا والبحرين والكويت وباكستان ومصر والهند وايران واليمن والسعودية ولبنان واليابان وقطر والاردن وامارات دبي والشارقة ورأس الخيمة قبل الاتحاد .. واريد مبادلتها بطوابع من سلطنة عمان وسنغافورة وامريكا وليبيا والنمسا والسويد والمانيا الغربية وفرنسا وبريطانيا والمجر والاتحاد السوفييتي والعراق وامارتي ابوظبي وام القيوين قبل الاتحاد .

عمر احمد سلمان الهيل
قطر - الدوحة - ص.ب ١٣٦٥

• لدي طوابع من الكويت والسودان وماليزيا . والسفال .. وأود مبادلتها بطوابع من سوريا وايران وقطر ولبنان .

حبيب عدنان الحداد

السعودية - الاحياء - الهفوف - ص.ب ٨٢١



ابنتي حبيبتي

معنى المسئولية .. وشعرت أنك رغم
صغر سنك فتاة رزينة ، تعرف
الواجب .. وتعرف كيف تتصرف في
المواقف الصعبة ..

ابنتي حبيبتي .. رعاك الله ..
وجعلك من البنات الصالحات
المؤمنات ..

مامان



للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. إذا أردت ان تكوني
واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب.

صديقات
جديدات



• رمام يعقوب
الدوحة (قطر)



• مريم عيسى هاشم
المعرق (البحرين)



• ليلي صلاح عبدالعزيز
ابوظبي (الامارات)

أنا عندي مشكلة

• أنا فتاة في الرابعة عشرة
من عمري .. ذهبت ذات يوم الى
صاله التزحلق على الجليد ..
وهناك تشاجرت مع احدي
الفتيات بدون سبب معقول ..
ورغم أنها لم تقل شيئا .. الا أنني
وجهت اليها أفظع الألفاظ .. ولم
أكن مهذبة معها .. بعد ذلك ندمت
ندما شديدا على ما صدر مني ..
ولم أستطع أن أنسى ما فعلت ..
وأريد أن ألقاها لأعتذر لها ..
ولكنني لا أعرف مكانها .. فماذا
أفعل ؟

أ.ع.أ.

الرقعة - الكويت

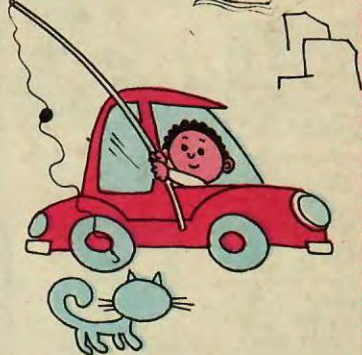
• • • ندمك الشديد على ما بدر
منك دليل استيقاظ ضميرك ..
ودليل احساسك بخطئك .. وهو
درس يجب أن تستفيدي منه
جيذا .. فلا يجب عليك التسرع
في اهانة أحد .. ولا يجب عليك
الانفعال .. واستعمال الألفاظ
الجارحة .. عليك أن تكوني عاقلة
حتى في غضبك وخصامك ..
عليك أن تكوني مهذبة وأنت
تخاطبين الآخرين .. حتى ولو
كانوا اعداءك .. أما هذه المسكينة
التي أخطأت في حقها ولا تعرفين
عنوانها .. فلعلها تقرأ رسالتك
وتسامحك على ما حدث .

من النوع الذي اعتدنا طهيه وأكله في
بيتنا .. ولكنه نوع صغير الحجم جدا
.. أشبه بالديدان .. وتجمبت .. وسألت
أبي : لم هذا الجمبري ؟ .. قال : انه
طعام السمك .. الطعم الذي أصطاده
به .. دهشت .. وضحكت .. وعجبت ..
فالأسمك تحب الجمبري .. الأسماك
البحرية تأكل أخواتها في البحر ..
الكبير يأكل الصغير .. حقا انه شيء
عجيب .. عجيب .. عجيب .. ولكن
أبي أضاف معلومة جديدة فقال : ان
للجمبري رائحة نفاذة .. وهذه
الرائحة هي التي تجذب السمك الى
السنارة .. فيقع في الفخ .. ومرة
أخرى أصابني العجب .. وعرفت أن
الصيد ليس مجرد صياد يرمى
السنارة في الماء فتلتقط السمك ..
اكتشفت أن الصيد هواية لها قواعد
وأصول .. وتعتمد على تجربة الصياد
وصبره وقوته .. لذلك كنت في أشد
الشوق للوصول الى البحر .. لأرى
أبي كيف يصطاد ؟

(.....)

أتابع المذكرات الأسبوع القادم

مذكرات بنت مرها



كنت مشتاقة لرحلة الصيد التي
وعدني بها أبي .. فأبى صياد أسماك
ماهر .. كثيرا ما ملأ بيتنا أسماكاً من
جميع الأنواع .. ولم يكن هذا يعجب
أمي .. ولكن أبي أصر أن يصحبنا
معه في رحلة صيد .. وذات صباح ..
وقبل أن تطلع الشمس كانت السيارة
تتحرك بنا نحو البحر .. كان أبي قد
استعد لهذه الرحلة قبل ذلك بأيام ..
أعد السنانير .. والخيوط .. ولكن
المفاجأة الغريبة ذلك الكيس المليء
بالجمبري (الروبيان) .. ولم يكن

يحكيها: عبدالفتاح عبدالباري يرسمها: ايهاب

عزيمته .. بأنه لابد أن يعمل .. ويكد .. حتى يوفر لابنائه من متع الحياة ما حرم منه في حياته .. وبالفعل ظل « علي خان » يضع نصب عينيه ذلك .. وبعد عدة سنوات من العمل الشاق والجهد المضني جمع « علي خان » ثمار مازرع .. وأحصى المال الذي جمعه خلال سنوات كفاحه .. فوجده أكثر بكثير مما توقع .. فحمد الله كثيرا .. ونعى جانباً جزءاً من ذلك المال لكي يزيكي به عن حاله كعادته .. أما بقية المال فقد قرر أن يبداً به حياته .

في صباح اليوم التالي .. اشترى « علي خان » حقلاً من أخصب حقول القرية .. واشترى من سوق الماشية .. عدداً كبيراً من أجود أنواع الأبقار .. وفي مكان كوخه .. بنى منزلاً ليميش فيه .. ثم تزوج من فتاة طيبة عاقلة .. وأحس بعد ذلك .. أن بقية مشوار

في إحدى قرى الهند .. ولد « علي خان » من أبوين فقيرين .. لم يتركاه له .. حين ماتا - سوى كوخ صغير .. وقطعة أرض صغيرة .. أمام الكوخ .. تزرع فيها الخضراوات .. وبدأ « علي خان » مشوار حياته مبكراً .. فكان عليه أن يزرع الخضراوات .. ويبيعها في سوق القرية .. وهو لم يزل في العاشرة من عمره .. وكان عليه أيضاً أن يفصل ويطبخ لنفسه .. ورغم ذلك كله .. لم يحزن « علي خان » على مصيره .. ولم يندب حظه .. بل كان يحس بأمال كبيرة في قلبه .. وتشتد



عمره سيكون أسهل بكثير مما فات .. وبالفعل ..
جلبت له الأرض الخصبة محاصيل وفيرة .. وتزايد
عدد أبقاره .. وبارك الله في أمواله وأملاكه .

...

رزق الله « علي خان » ثلاثة أولاد .. أنشأهم على
محبة خالقهم وطاعته .. وحبهم للحق والخير .. ورغم
أنه كان على يقين من محبتهم لبعض .. إلا أنه كرجل
ذاق مرارة الحياة قبل حلاوتها .. وأكسبته السنين
معرفة وحكمة .. كان يتوقع أن هذا الحب والترابط
بين أبنائه لن يدوم إلى الأبد .. فيوما ما ..
سيتزوجون وينجبون .. وتبدأ القلاقل والأزمات تحوم
في سماء العائلة .. وبالتالي سيطلبون لا محالة تقسيم
ما تركه من ثروة .. وبعد أن ماتت زوجة « علي خان »
فكر الأب طويلا .. طويلا .. في طريقة عادلة يوزع
بها ثروته على أبنائه .. وحين توصل إلى قرار في هذا
الشان .. استدعى « علي خان » أبنائه الثلاثة وقال
لهم : « انني رجل عجوز الآن .. وأيامي في الحياة
معدودة .. وربما أراد أحد منكم بعد موتي - ان يختص
بنصيب من ثروتي .. ويعيش مستقلا عن أخويه ..
ولهذا قسمت أملاكي فيما بينكم .. كل حسب عمره ..
ووضعت ذلك كله في وصية .. ودفنت الوصية هاهنا ..
تحت سريرى .. فحين تحسون بحاجة ماسة إلى تقسيم
أملاكي .. اخرجوا الوصية .. وقسموا أملاكي تبعا
لها ..»

...

عاش « علي خان » شيخوخة سعيدة بين أبنائه ..
فرهم يتزوجون .. وينجبون .. ورأى أحفاده يسرعون
إلى غرفته كل مساء .. ويلتفون حول سريريه .. لكي
يقص عليهم الحكايات والأمثال التي يحفظها .. مات
« علي خان » واستمر الحال بين أبنائه على ما كان
عليه .. فظلوا يعيشون في منزل واحد .. ويعملون
جميعا في الحقل بجهد واجتهاد .. وفي نهاية كل عام ..
يكسبون أكثر مما يحتاجون .. فيشترون بجزء من
المكسب ما يحتاجونه وبالمال المتبقي يشترون أرضا
جديدة أو أبقارا جديدة ..



ومرت الأيام .. وبدأت المشاحنات بين زوجات
الأبناء الثلاثة وأطفالهن .. وتزايدت هذه المشاحنات
بمرور الأيام .. فكل زوجة تعتقد أن زوجها يعمل أكثر
من أخويه في الحقل ولذلك يستحق عائدا أكبر منهما
.. وضاق الأخوة بكل ذلك .. فاجتمعوا وقرروا اقتسام
الثروة التي تركها أبوههم .. حتى يستطيع كل أخ أن
يعيش حياة مستقلة .. ويستثمر نصيبه من الثروة
بالشكل الذي يرضاه .. فتذكروا وصية أبيهم ..
وتوجهوا الى غرفته .. وحفروا تحت سريره بحذر
شديد .. فوجدوا ثلاثة أوان نحاسية .. الأناء الأول
أكبر من الثاني .. والثاني أكبر من الثالث .. ووجدوا
في الأناء الأكبر ترابا .. وفي الأناء المتوسط عظاما ..
وفي الأناء الأصغر فحما .

تبادل الأخوة الثلاثة نظرات الدهشة والحيرة .. فلم
يخطر ببالهم أبدا أن وصية أبيهم ستكون على هذا
النحو .. وتساءل الأخ الأكبر : « ياترى ماذا يقصد
أبونا بهذه الأنية ؟ .. فكل اناء يرمز الى شيء ولاشك
.. لكن الى ماذا يرمز ؟ .. فهذا بالتأكيد ما لن نستطيع
أن نعرفه بأنفسنا »

...

حاول الأخوة الثلاثة أن يحلوا لغز وصية والدهم بلا
جدوى .. وحين لم يتوصلوا الى أي حل معقول ..
دعوا عقلاء القرية الى اجتماع في منزلهم . تجمع
العقلاء وحين عرض عليهم الأخوة الثلاثة الأنية
النحاسية .. هرشوا رؤوسهم في حيرة .. وأخذوا
يفكرون .. ويتناقشون ساعات طويلة .. دون أن يؤدي
ذلك الى معرفة معنى الوصية ..

أحس الأخوة الثلاثة بخيبة الأمل لفشل عقلاء
القرية أمام لغز وصية أبيهم .. ولما لم يكن في
استطاعتهم تقسيم أملاك أبيهم دون اتباع هذه الوصية
.. فقد قرروا مغادرة القرية .. والبحث عن حكيم
يستطيع تفسير هذا اللغز .. فودعوا عائلاتهم .. وركبوا
خيولهم .. وانطلقوا باحثين عن بغيتهم .



ياسيدي .. وفشلنا .. وحتى حكماء قريتنا فشلوا
ايضا ..» فقال الحكيم : « لقد كان أبوكم رجلا حكيما ..
فكيف لا تكونون وأنتم ابناؤه .. قادرين على معرفة
ما يقصده من وصيته .. على أي حال .. هذا هو الحل ..
أعطى أبوكم للأبن الأكبر .. ما في الاناء الاكبر ..
التراب .. وهذا يعني أنه أعطى له حقوله وكل ما
تنتجه من محاصيل الى الابن الأكبر .. أما الابن
الأوسط فنصيبه العظام .. وهذا يعني الماشية والأغنام
والطيور .. وقال الابن الأصغر الفهم .. وهذا يعني أن
أبوكم أعطى كل ما يملك من ذهب وفضة وأحجار كريمة
الى ابنه الأصغر .. هذا هو تفسير وصية أبيكم ..
وأرجو أن تكونوا راضين بهذه القسمة العادلة ...»

وشكر الأخوة الثلاثة الحكيم .. وأعربوا عن رضاهم
عن الطريقة التي قسم بها أبوهم أملاكه عليهم ..
وانطلقوا عائدين الى قريتهم .. حيث قسموا ثروة
أبيهم .. واستقل كل منهم بحياته .. دون أن يؤثر ذلك
على حب بعضهم لبعض .. واحترامهم لذكرى أبيهم .

بعد أن قطع الأخوة الثلاثة وديانا وجبالا .. وصلوا
الى مدينة تحيطها الجبال من كل جانب .. وكلما سألوا
أهل هذه المدينة عن حكيم يستطيع أن يحل لهم
قضيتهم .. كانوا يتلقون اجابة واحدة : « هناك حكيم
يعيش على قمة الجبل شمال المدينة .. وهو الوحيد
القادر على حل مشاكلكم مهما بلغت صعوبتها » .

صعد الأخوة الثلاثة الجبل .. حتى وصلوا الى
الكوخ الذي يعيش فيه هذا الحكيم .. فدخلوا عليه ..
وبعد أن ألقوا عليه آيات التحية والاحترام .. قال له
الأخ الأكبر : « لقد قطعنا طريقا طويلا لكي نعرف
معنى وصية أبينا ..» وحكى الأخ الأكبر للحكيم عن
الأواني النحاسية الثلاثة التي تركها « علي خان » تحت
سريره .

●●●

ابتسم الحكيم .. وقال في هدوء شديد : « اذا فكرتم
قليلا في معنى ما تركه لكم أبوكم .. ما كنتم تجشتمتم
كل هذا العناء ...» فقال الأخ الأكبر : « لقد فكرنا طويلا



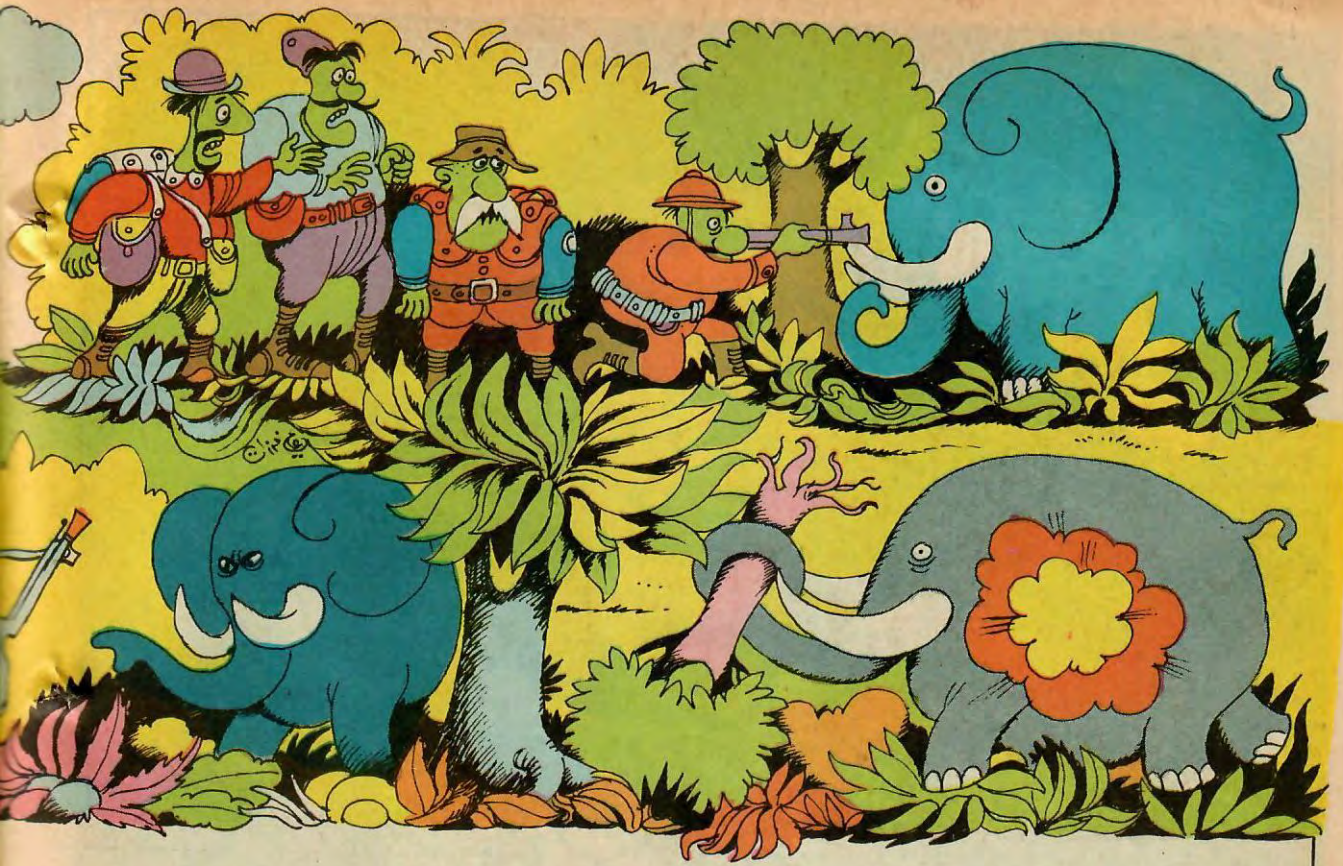


گلکسی
ایم کریم

تلفون ۳۶۸۹۹۶

صندوق البريد ١٠٧٥٩ دبي - الامارات العربية المتحدة





صيايد الفيلة

شعر : محمد علي المصري

قال دليل الرحلة :

يا صياد الفيلة ،

لا تتعجل ... لا تتعجل .

ان اطلقت ،

فأصب مخ الفيل ، فيقتل .

ان اخطأت ،

يا صياد الفيلة ،

تقتل .

يا صياد الفيلة ،

تقتل .

قال رجال الرحلة :

يا صياد الفيلة ،

هيا ... هيا ... جاءت تشرب

هيا ... هيا ... بدأت تلعب

اترى الناب ؟ ...

يلمع .. يلمع

يا اصحاب ،

هيا نجمع .. هيا نجمع

هذا العاج ،

مال ... ثروة

مال ... ثروة

يا صياد الفيلة ،

هيا ... هيا ...

هذي الرحلة ..

حلوة ...

حلوة ...

قال دليل الرحلة :

يا صياد الفيلة ،

صوب ... صوب ...

لا تتعجل .. لا تتعجل .

ان اطلقت ،

فأصب مخ الفيل ، فيقتل .

ان اخطأت ،

يا صياد الفيلة ،

تقتل

يا صياد الفيلة ،

تقتل .

قال رجال الرحلة :



لكن التيار الجارف فى خفه ،
دفع الصياد الى الضيقة .
والفيل الهائج للقعر
قال دليل الرحلة:

ياصياد القيلة ،
لا تتعجل ... لا تتعجل .
ياصياد القيلة ،
عمرك اطول ... عمرك اطول .
هذي المرة
كانت عبرة
ان العاقل من يأخذها
وينقذها

ان العاقل من يتعلم
ان العاقل من يتعلم .
ياصياد القيلة ،
هذا ثمن الخبرة
لكن ...
اسمع قول المثل ... تفهم :
« لاتسلم - ان وقعت - في كل المرات الجرة »
ياصياد القيلة ،
ان العاقل من يتعلم
ان العاقل من يتعلم

ياصياد القيلة ،
هيا ... هيا ... اضرب ... اضرب .
والصياد غير مجرب .
صوب ... اطلق ...

ياللهول ... للهول .
اخطأ مخ الفيل الاقرب .
اين المهرب ؟
اين المهرب ؟
هاج الفيل ... هاج الفيل ،
فقد صوابه .
ياللوليل ...
ياللوليل ...
صرخ الصرخة ،

خافت منها كل الغابة .
والصياد الخائف ،
يرجف ،
هو لا يعرف ما يتصرف ،
ماذا يفعل ؟

لم ينقذه غير النهر .
فرمى نفسه .
ركض الفيل الهائج خلفه .
كاد سيختنق من الذعر



التابير .. موطنه أمريكا الجنوبية والشرق الأقصى

في المنطقة الاستوائية من جبال الأنديز .. والتابير الذي يحمل اسم «بيرد» وينتشر بين جنوب المكسيك وكولومبيا واكوادور .. والتابير الآسيوي الذي يعيش في جنوب شرق آسيا وفي سومطرة .

التابير الآسيوي يختلف عن غيره من حيث أنه يملك خرطومًا أقصر، كما أن لونه مختلف تمامًا. فالقسم الأمامي من جسمه وكذلك أقدامه الأربع لونها أسود بينما باقي الجسم أبيض اللون. وهذا اللون يساعد في الحقيقة على التسمية.. فالتابير الآسيوي يسرح ليلاً في غابات بورما وماليزيا بحثاً عن الغذاء، ويساعده لونه على التخفي في أماكن عيشه الطبيعية. فضوء القمر يكون متألقاً وتبدو الظلال كبقع بيضاء وسوداء .. ومن هنا فإن لون التابير الأسود والأبيض يحميه لأنه يتماشى مع ماحوله ليلاً فتصعب ملاحظته ..

التابير الصغير ، بصرف النظر عن النوع الذي ينتمي إليه ، يكون لونه داكناً مع خطوط وبقع أفقية واضحة بيضاء وصفراء اللون .. يبقى أن الصيادين يلاحقون التابير في مناطق متعددة لصيده اما للارتفاع بلحمه واما لمجرد الرياضة وهواية الصيد .



يعيش في أمريكا الجنوبية من سواحلها الشمالية وحتى باراجواي. وهو يتميز بوجود لبدة قصيرة من الشعر فوق عنقه، ولون وبره بني داكن مائل إلى الحمرة من فوق ولكنه يصبح باهتاً بعض الشيء من تحت . الأنواع الأخرى تضم التابير الجبلي المغطى «بالصوف» الذي يعيش

التابير من الحيوانات الثديية آكلة الأعشاب لأنه يتغذى بأوراق الأشجار والثمار، ويوجد منه أربعة أنواع. وهو يشبه الحمار تقريباً من حيث الحجم وظهره مستدير الشكل وله ذيل قصير وعنق عريض. وينتهي أنفه بخرطوم قصير.. قدما التابير الخلفيتان تنتهيان بثلاثة أصابع بينما تنتهي القدمان الأماميتان بأربعة أصابع، ولكن الأصبع الرابع يكون صغيراً جداً . يغطي جسم التابير شعر متفرق قصير وخشن، ولكنه يكون غزيراً ونامياً لدى النوع المغطى «بالصوف». والتابير حيوان يفضل العزلة والوحدة وله عادات ليلية اجمالاً . ويعيش أحياناً أزواجا ولكنه نادراً ما يبتعد كثيراً عن الماء . فهو يحب السباحة والغطس في الأنهار والمستنقعات، ويمشق الخوض والتمرغ في الطين ، ولكنه قادر أيضاً على تسلق التلال ويستطيع الجري بخفة وسرعة. التابير البرازيلي هو أهم الأنواع، وهو

سلاحف .. تنفس تحت الماء

● يزيد عدد أنواع السلاحف المنتشرة في أنحاء العالم عن ٢٥٠ نوعاً .

● بعض أنواع السلاحف مزودة بمكين قوين جداً ، تستطيع أن تكسر بهما مثلاً عصاً مكسرة إلى نصفين !



● السلاحف الضخمة المعمرة تعيش حتى ليصل عمرها إلى ١٥٢ عاماً !



● معظم السلاحف تشتهر ببطئها . ولكن السلاحف ذات الظهر الجلدی تستطيع السباحة بسرعة تصل إلى ٢٢ ميلاً في الساعة .. أي أسرع من بعض الزوارق المزودة بمحرك !

سام وسريع الاشتعال



من كل بستان زهرة

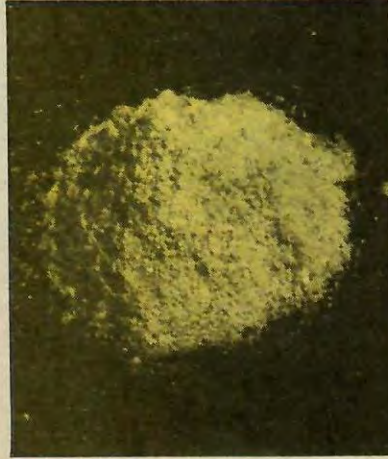
● أطول قشرة تفاح متواصلة غير مقطوعة نجحت في تقشيرها الأمريكية كاتى وافلر في نيويورك خلال ١١ ساعة و ٣٠ دقيقة، وذلك في ١٦ أكتوبر ١٩٧٦ القشرة القياسية بلغ طولها ٥٣ر٥١ متر أما التفاحة فكان وزنها ٥٦٧ جراماً .

● لو جرى سباق بين حصان ونعامه فان الفوز سيكون غالباً من نصيب النعامه التي تستطيع الجرى بسرعة تقارب ٤٥ ميلاً في الساعة .. اما سرعة الحصان عادة فهي ٤٠ ميلاً في الساعة .

● صوت ذكر النعامه غريب ومميز .. اذ يصدر عنه زئير عميق يكاد يشبه زئير الاسد ولكن يصاحبه صوت اشبه بالفحيح .

● اخر الصرعات في الولايات المتحدة هي اهداء نجمة من نجوم السماء لشخص عزيز في المناسبات الخاصة .. النجمة الهدية تحمل عندئذ اسم الشخص المهداة اليه ، ويتم تسجيلها باسمه رسمياً في سويسرا وحفظ الاسم في ملف خاص بمكتبة الكونجرس الامريكى . ويختار الزبون نجمته من بين ٨٨ مجموعة نجمية في الفضاء الكونى ، واكثر النجوم رواجاً هي المتوهجة والمتألقة في قبة الفلك، والكمية المعروضة غير محدودة لان هناك الاف الملايين من النجوم .. والطريف ان « المؤسسة الدولية لتسجيل النجوم » لها فروع اخرى في جنيف وباريس وتورنتو بكندا .. اما سعر النجمة الهدية فهو ٣٥ دولاراً فقط !

● بلغ عدد المطارات الدولية ١٠٣٥ عام ١٩٨٠ ، بالإضافة الى ٢٣ مطارا اخر قيد التخطيط او يجرى انشاؤها فعلاً .



رائحته كالشوم ويذوب بنسبة ضئيلة في الماء ، ولكنه يذوب فوراً في الكحول والزيوت .. وهو يسيل عند حرارة ٤٤ درجة مئوية ويغلي عند ٢٨٠ درجة مئوية، ويشتعل من تلقاء نفسه عند تعريضه للهواء بين ٤٠ و ٣٥ درجة مئوية أو بالاحتكاك .. ولتجنب اشتعاله يتم غمره دائماً تحت الماء، وهو سام جداً ويتأكسد ببطء فيصدر عنه بريق أو وهج خافت يمكن ملاحظته في الظلام .. الفوسفور الأحمر يتم انتاجه بتسخين الفوسفور الأبيض حتى درجة حرارة ٢٥٠ مئوية ودون تعريضه للهواء ، ويدخل في صنع عيدان الثقاب . وهو غير سام وغير قابل للذوبان ولا يبيث أي لمعان .

الفوسفور لا يوجد في الطبيعة بشكله الحر أو النقي ، انما على شكل فوسفات في بعض العناصر المعدنية المتوفرة في الطبيعة .. وهو يعتبر من العناصر الهامة التي تتكون منها بعض الأنسجة العضوية، كما يوجد في بروتينات النبات وفي العظام والأعصاب . ويحتوي جسم الانسان على نسبة واحد بالمائة تقريبا من الفوسفور . وهو يوجد بوفرة في معظم أنواع التربة، ولكن في حالة غير قابلة للذوبان عادة ، فلا يمتصه النبات .. والجدير بالذكر أن كلمة فوسفور مشتقة من أصل يوناني يعني (حامل النور) . وقد اكتشفه براندت عام ١٦٦٩ .. أشكال الفوسفور ثلاثة هي الأبيض أو الأصفر، والأحمر ، والأسود . الفوسفور الأبيض

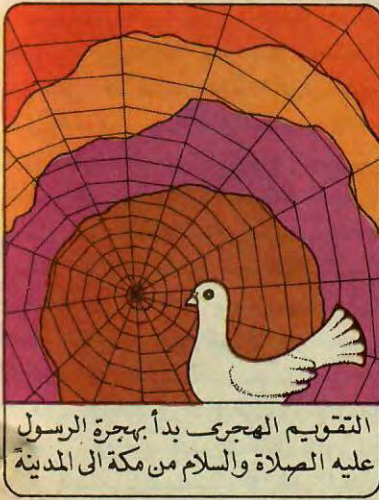


مينى .. موسيقى

هذا الرجل هوايته جمع الاسطوانات .. يدعى « جيرالد سبايسر » ، وهو من سويسرا بانجلترا . وهو يملك ضمن مجموعته أصغر اسطوانة في العالم، اذ يبلغ قطرها ٣ر٥ سنتيمتر فقط، ويمكن سماع الموسيقى المسجلة عليها .. الاسطوانة طُبِع منها ٢٥٠ نسخة عام ١٩٦٤ .



زكية .. الذكية





العقود الهجرية ٧-١٤٠٥

محرم	صفر	ربيع الأول
١ ٢٤ ١٧ ١٠	١ ٢٤ ٢٢ ١٥	١ ٢٤ ٢١ ١٤
٢ ٢٤ ١٨ ١١	٢ ٢٤ ٢٣ ١٦	٢ ٢٤ ٢٢ ١٥
٣ ٢٤ ١٩ ١٢	٣ ٢٤ ٢٤ ١٧	٣ ٢٤ ٢٣ ١٦
٤ ٢٤ ٢٠ ١٣	٤ ٢٤ ٢٥ ١٨	٤ ٢٤ ٢٤ ١٧
٥ ٢٤ ٢١ ١٤	٥ ٢٤ ٢٦ ١٩	٥ ٢٤ ٢٥ ١٨
٦ ٢٤ ٢٢ ١٥	٦ ٢٤ ٢٧ ٢٠	٦ ٢٤ ٢٦ ١٩
٧ ٢٤ ٢٣ ١٦	٧ ٢٤ ٢٨ ٢١	٧ ٢٤ ٢٧ ٢٠
٨ ٢٤ ٢٤ ١٧	٨ ٢٤ ٢٩ ٢٢	٨ ٢٤ ٢٨ ٢١
٩ ٢٤ ٢٥ ١٨	٩ ٢٤ ٣٠ ٢٣	٩ ٢٤ ٢٩ ٢٢
١٠ ٢٤ ٢٦ ١٩	١٠ ٢٤ ٣١ ٢٤	١٠ ٢٤ ٣٠ ٢٣
١١ ٢٤ ٢٧ ٢٠	١١ ٢٤ ٣٢ ٢٥	١١ ٢٤ ٣١ ٢٤
١٢ ٢٤ ٢٨ ٢١	١٢ ٢٤ ٣٣ ٢٦	١٢ ٢٤ ٣٢ ٢٥
١٣ ٢٤ ٢٩ ٢٢	١٣ ٢٤ ٣٤ ٢٧	١٣ ٢٤ ٣٣ ٢٦
١٤ ٢٤ ٣٠ ٢٣	١٤ ٢٤ ٣٥ ٢٨	١٤ ٢٤ ٣٤ ٢٧
١٥ ٢٤ ٣١ ٢٤	١٥ ٢٤ ٣٦ ٢٩	١٥ ٢٤ ٣٥ ٢٨
١٦ ٢٤ ٣٢ ٢٥	١٦ ٢٤ ٣٧ ٣٠	١٦ ٢٤ ٣٦ ٢٩
١٧ ٢٤ ٣٣ ٢٦	١٧ ٢٤ ٣٨ ٣١	١٧ ٢٤ ٣٧ ٣٠
١٨ ٢٤ ٣٤ ٢٧	١٨ ٢٤ ٣٩ ٣٢	١٨ ٢٤ ٣٨ ٣١
١٩ ٢٤ ٣٥ ٢٨	١٩ ٢٤ ٤٠ ٣٣	١٩ ٢٤ ٣٩ ٣٢
٢٠ ٢٤ ٣٦ ٢٩	٢٠ ٢٤ ٤١ ٣٤	٢٠ ٢٤ ٤٠ ٣٣
٢١ ٢٤ ٣٧ ٣٠	٢١ ٢٤ ٤٢ ٣٥	٢١ ٢٤ ٤١ ٣٤
٢٢ ٢٤ ٣٨ ٣١	٢٢ ٢٤ ٤٣ ٣٦	٢٢ ٢٤ ٤٢ ٣٥
٢٣ ٢٤ ٣٩ ٣٢	٢٣ ٢٤ ٤٤ ٣٧	٢٣ ٢٤ ٤٣ ٣٦
٢٤ ٢٤ ٤٠ ٣٣	٢٤ ٢٤ ٤٥ ٣٨	٢٤ ٢٤ ٤٤ ٣٧
٢٥ ٢٤ ٤١ ٣٤	٢٥ ٢٤ ٤٦ ٣٩	٢٥ ٢٤ ٤٥ ٣٨
٢٦ ٢٤ ٤٢ ٣٥	٢٦ ٢٤ ٤٧ ٤٠	٢٦ ٢٤ ٤٦ ٣٩
٢٧ ٢٤ ٤٣ ٣٦	٢٧ ٢٤ ٤٨ ٤١	٢٧ ٢٤ ٤٧ ٤٠
٢٨ ٢٤ ٤٤ ٣٧	٢٨ ٢٤ ٤٩ ٤٢	٢٨ ٢٤ ٤٨ ٤١
٢٩ ٢٤ ٤٥ ٣٨	٢٩ ٢٤ ٥٠ ٤٣	٢٩ ٢٤ ٤٩ ٤٢
٣٠ ٢٤ ٤٦ ٣٩	٣٠ ٢٤ ٥١ ٤٤	٣٠ ٢٤ ٥٠ ٤٣
٣١ ٢٤ ٤٧ ٤٠	٣١ ٢٤ ٥٢ ٤٥	٣١ ٢٤ ٥١ ٤٤
٣٢ ٢٤ ٤٨ ٤١	٣٢ ٢٤ ٥٣ ٤٦	٣٢ ٢٤ ٥٢ ٤٥
٣٣ ٢٤ ٤٩ ٤٢	٣٣ ٢٤ ٥٤ ٤٧	٣٣ ٢٤ ٥٣ ٤٦
٣٤ ٢٤ ٥٠ ٤٣	٣٤ ٢٤ ٥٥ ٤٨	٣٤ ٢٤ ٥٤ ٤٧
٣٥ ٢٤ ٥١ ٤٤	٣٥ ٢٤ ٥٦ ٤٩	٣٥ ٢٤ ٥٥ ٤٨
٣٦ ٢٤ ٥٢ ٤٥	٣٦ ٢٤ ٥٧ ٥٠	٣٦ ٢٤ ٥٦ ٤٩
٣٧ ٢٤ ٥٣ ٤٦	٣٧ ٢٤ ٥٨ ٥١	٣٧ ٢٤ ٥٧ ٥٠
٣٨ ٢٤ ٥٤ ٤٧	٣٨ ٢٤ ٥٩ ٥٢	٣٨ ٢٤ ٥٨ ٥١
٣٩ ٢٤ ٥٥ ٤٨	٣٩ ٢٤ ٦٠ ٥٣	٣٩ ٢٤ ٥٩ ٥٢
٤٠ ٢٤ ٥٦ ٤٩	٤٠ ٢٤ ٦١ ٥٤	٤٠ ٢٤ ٦٠ ٥٣
٤١ ٢٤ ٥٧ ٥٠	٤١ ٢٤ ٦٢ ٥٥	٤١ ٢٤ ٦١ ٥٤
٤٢ ٢٤ ٥٨ ٥١	٤٢ ٢٤ ٦٣ ٥٦	٤٢ ٢٤ ٦٢ ٥٥
٤٣ ٢٤ ٥٩ ٥٢	٤٣ ٢٤ ٦٤ ٥٧	٤٣ ٢٤ ٦٣ ٥٦
٤٤ ٢٤ ٦٠ ٥٣	٤٤ ٢٤ ٦٥ ٥٨	٤٤ ٢٤ ٦٤ ٥٧
٤٥ ٢٤ ٦١		

بعد ربيع الآخر يأتي جمادى الأولى . جمادى الآخرة
رجب . شعبان . رمضان . شوال . ذوالقعدة . ذوالحجة



يبدأ العام الميلادي
بشهر يناير "٣١ يوماً"
فبراير "٢٨ أو ٢٩ يوماً"
مارس "٣١ يوماً"
أبريل "٣٠ يوماً"
مايو "٣١ يوماً"
يونيو "٣٠ يوماً"
يوليو "٣١ يوماً"
أغسطس "٣١ يوماً"
سبتمبر "٣٠ يوماً"
أكتوبر "٣١ يوماً"
نوفمبر "٣٠ يوماً"
ديسمبر "٣١ يوماً"

[illegible]

كاريكاتير



الرسام .. نسي
ان يكتب الكلام !!
هل تستطيع ان
تبحث عن الكلمات
المناسبة لتحولها
الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .

١



١٠٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة
واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين في المسابقات
بعد خمسة أسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً

أكمل الرسم



● هل انت فنان ؟.. اذا كنت فنانا حقا
فحاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا
الشكل غير المفهوم لتجعله رسماً لشيء
معروف ؟

- جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٤٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٠ درهما
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٣

آية ومعنى

● اقرأ الآية ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم
« وَوَجَّهْهُ يَوْمَئِذٍ بِأَسْرَةٍ »

صدق الله العظيم

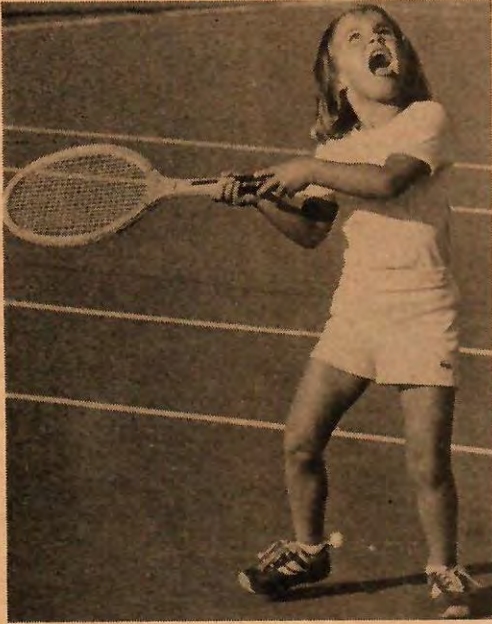
- ١- هذه الآية من سورة القيامة - ما رقمها ؟
- ٢- مامعنى : بأسرة ؟

● جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

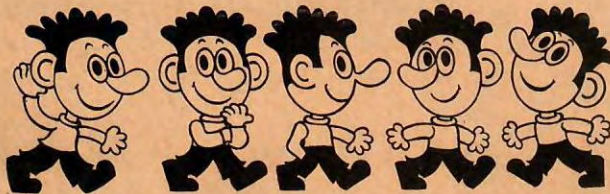
أجمل تعلیق

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .



ابحث عن فضولي!

- أنا اسمي (فضولي) !! هكذا يسميني اصدقائي ، يقولون انني اتدخل فيما لايعنيني !- في كل عدد ستجدني في احدى صفحات المجلة او في مكان لائقه .
- ابحث عني في هذا العدد . هل وجدتنى ؟- في أى صفحة ؟..
- اذكر رقم الصفحة ، فقد تفوز باحدى جوائز المسابقة .



واحد ..
من ثلاثة

- كل أسبوع نقدم لك سؤالاً واحداً.. وثلاث إجابات .. اجابة واحدة فقط هي الاجابة الصحيحة .. فهل تستطيع معرفتها ؟

- من هو أول من اكتشف المجهر الفيزيائي ؟
(ابن الهيثم - اريسون - ماركوني)

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٢٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

يخلق
من الشبه ٤٠



أقوياء الملاحظة

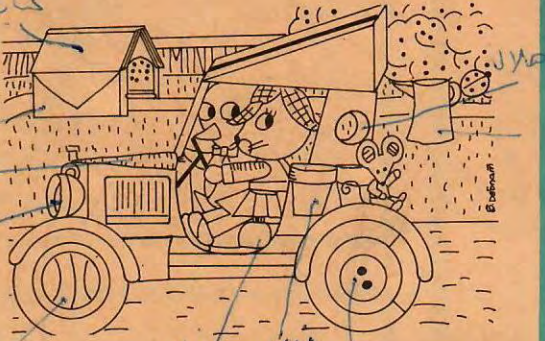
٩

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة أولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ درهما .
- جائزة خامسة ١٠ درهما .
- جائزة سادسة ١٠ درهما .

● أنظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الأشياء التالية :

لمبادير (أباجورة) - فنجان - قطعة جاتوه -
جزرة - فأس - اناء زرع - زرار - كرة - كتاب مفتوح
- مظروف - هلال - كشتبان .



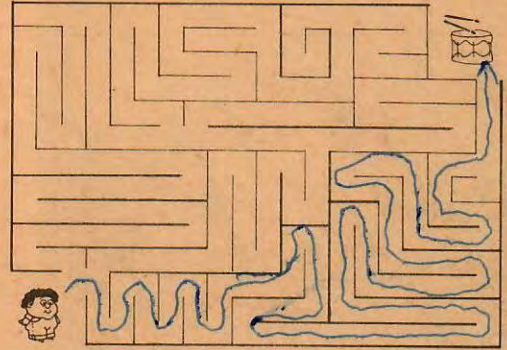
أين الطريق؟

٨

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة أولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ١٠ درهما .
- جائزة ثالثة ١٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ درهما .
- جائزة خامسة ١٠ درهما .
- جائزة سادسة ١٠ درهما .

● منير يهوى الموسيقى .. وخصوصا الضرب على الطبله والآلات الايقاعية .. وقد أهداه والده طبله جديدة بمناسبة عيد ميلاده .. ولكن أخاه الصغير المشاغب أخفاها في مكان ما بالمنزل .. هل باستطاعتك أن ترشد منير الى مخبأ طبلته الجديدة ؟



الكلمة المفقودة

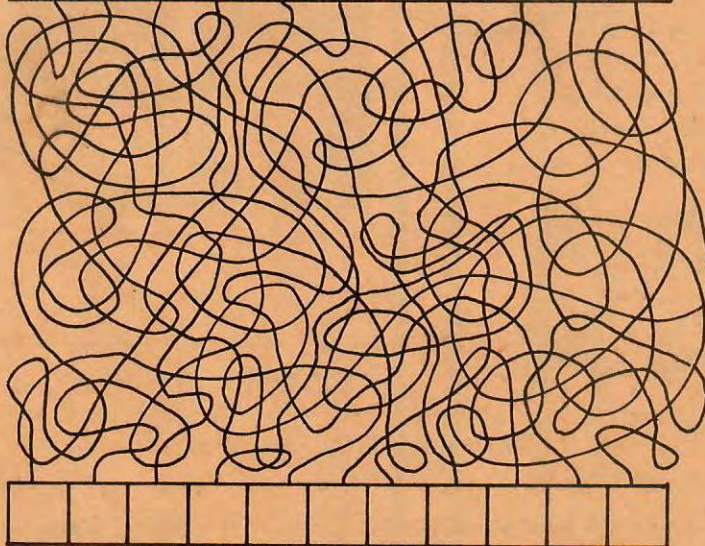
١٠

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة أولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ١٠ درهما .
- جائزة ثالثة ١٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ درهما .
- جائزة خامسة ١٠ درهما .
- جائزة سادسة ١٠ درهما .

● أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ما هي ؟! كى تتوصل الى الكلمة المطلوبة . أمسك الحرف الاول .. وحاول أن تجد طريقه كى يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة .

ع ه ل ا م ر ا ي ل ا ج



المرحاض

لغتنا الجميلة

هناك كلمات عربية .. كاد الناس أن ينسوها .. كل أسبوع أقدم لك ثلاث كلمات .. أطلب منك أن تذكر معناها .. أبحث عن هذه الكلمات في أحد معاجم اللغة العربية .. أو أسأل مدرس اللغة العربية. والان ماهو معنى هذه الكلمة -

- ١- ● قلع . ٢- ● قطم . ٣- ● قصم .
 ● جوائز هذه المسابقة : ● جائزة أولى ٣٠ درهما
 ● جائزة ثانية ٢٠ درهما ● جائزة ثالثة ٢٠ درهما
 ● جائزة رابعة ١٠ دراهم ● جائزة خامسة ١٠ دراهم

المسابقة الكبرى رقم « ٥ »

جوائز الجميع الفائزين

● طريقة الاشتراك:

- كل اسبوع - ولمدة ٤٠ اسبوعا - ستجد بطاقة فى هذا المكان، عليها رسم لاجد ابطال المجلة.
- قص هذه البطاقة والصقها بعناية فى المكان المخصص لها على شجرة عائلة ماجد (التى نشرت فى العدد ١٨٩)
- ستجد بجوار كل بطاقة رقما.. وستجد نفس هذا الرقم على الشجرة. وهذا يساعدك على معرفة مكان لصق كل بطاقة.
- بعد لصق كل البطاقات على الشجرة.. ارسلها الى لتفوز باحدى الجوائز:

● الجوائز:

- ١٠ فائزين يحصلون على ميدالية (ماجد) الذهبية.
- ٢٥ فائزا يحصلون على ميدالية (ماجد) الفضية
- ٦٥ فائزا يحصلون على ميدالية ماجد البرونزية
- بقية المشتركين يحصلون على ميدالية (ماجد) العادية.

اقطع هذه البطاقة..

والصقها على شجرة عائلة ماجد
التي نشرت بالعدد ١٨٩

ماروق - سلطنة عمان -

يقيق خليل حسن - مد
قطر .

یقہ شہیاز - مد

بطاقة

رقم



الكلمات المتقاطعة

ا	ب	ت	ث	ج
هـ	خ	د	ذ	ر
ز	س	ز	س	ر
د	د	د	د	د
ب	ب	د	د	د

كلمات أفقية :

- ١- عاصمة أوروبية .
- ٢- بلاد منتجة للشاي .
- ٣- في الموسيقى .
- ٤- كلمة أكلنا (مبعثرة) .
- ٥- من الأقارب .

كلمات رأسية :

- ١- في البريد .
- ٢- أسبوع بالانجليزية .
- ٣- في المسرح .
- ٤- حروف متشابهة .
- ٥- جمع نعامه .

● جوائز هذه المسابقة :

- جائزة أولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .



اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك
فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت

المسابقات كل

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تشنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

الكلمة
المفقودة

آية ومعنى

١ - ٢

ابحث عن فضولي موجود فى
الصفحة رقم ()

أكمل الرسم



كاريكاتير



أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

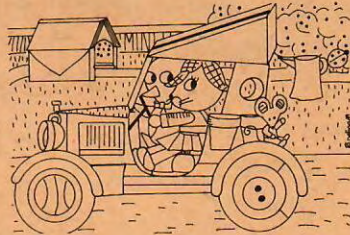
أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

واحد .. من ثلاثة

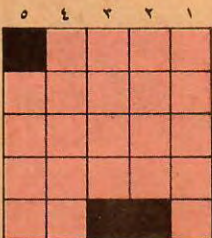
يخلق من
الشبه ٤٠
اذا أردت الاشتراك فى هذه
المسابقة ضع صورتك داخل
الظرف بعد أن تكتب اسمك عليها

١ -
٢ -
٣ -
لغتنا
الجميلة

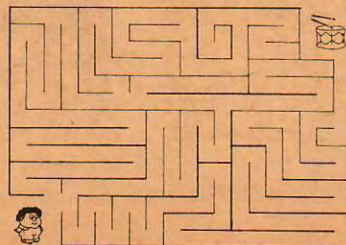
أجمل
تعليق



اللاعبة



الكلمات
المتقاطعة



الطريق

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

المعلق
من
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص . ب : ٢٥٥٨ أبو ظبي

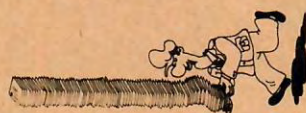
مسابقات ماجد

العدد رقم ١٩٤

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

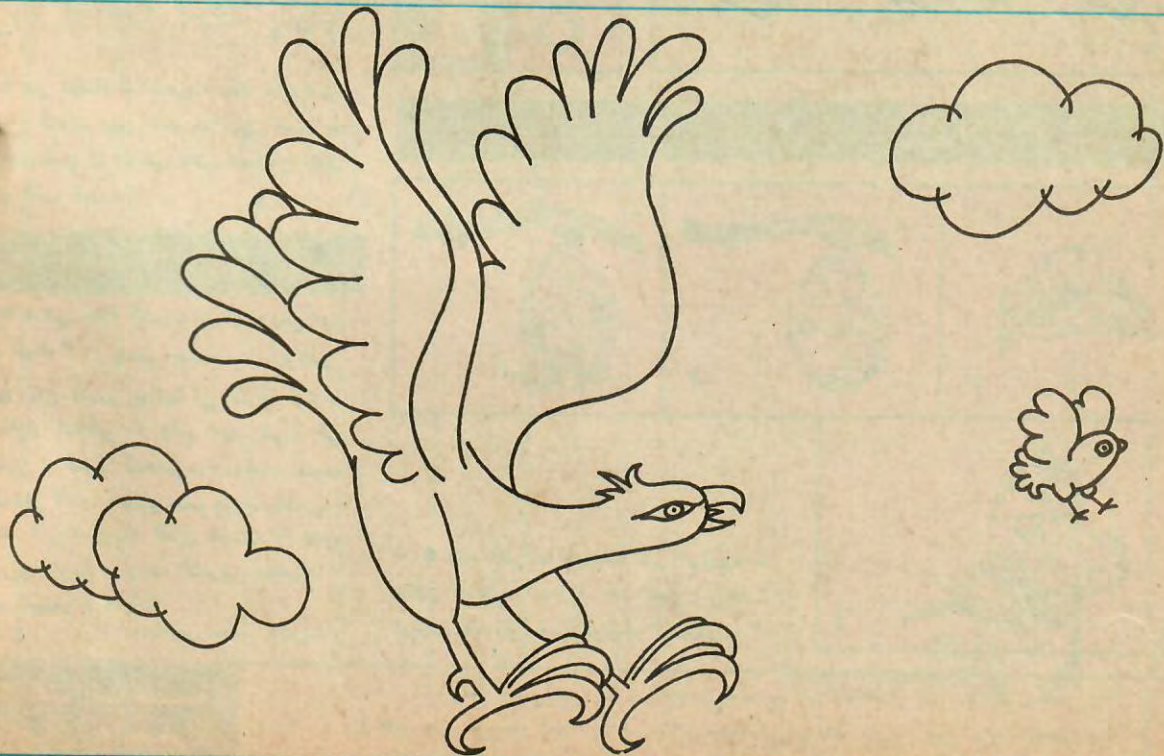
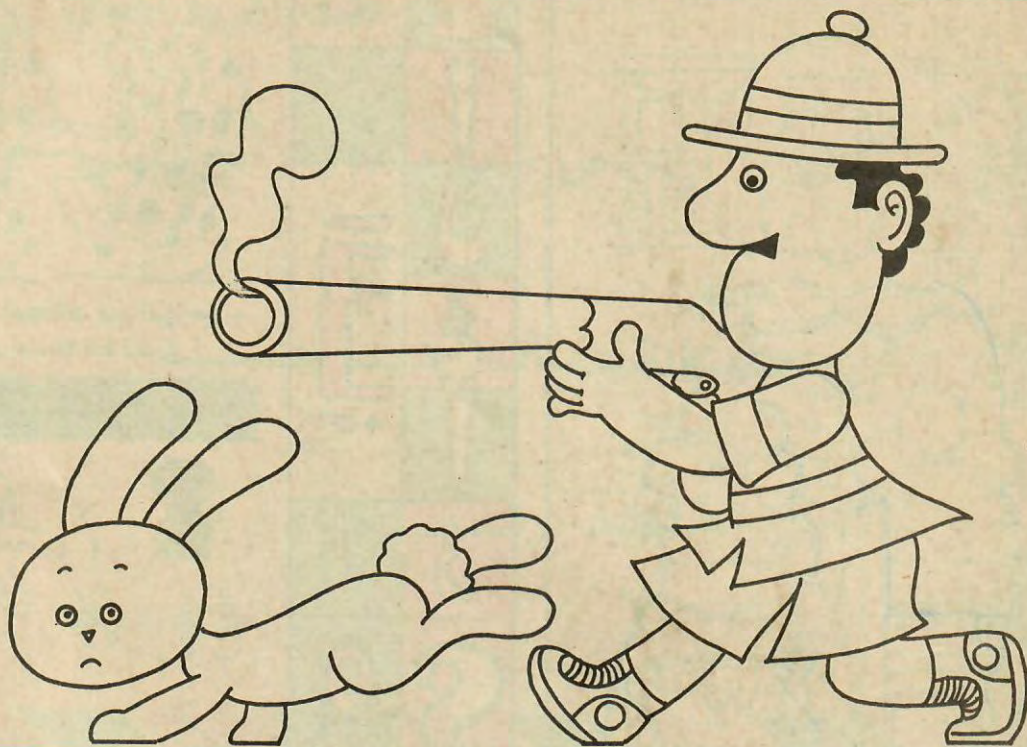
قص عند هذا الخط الممتد

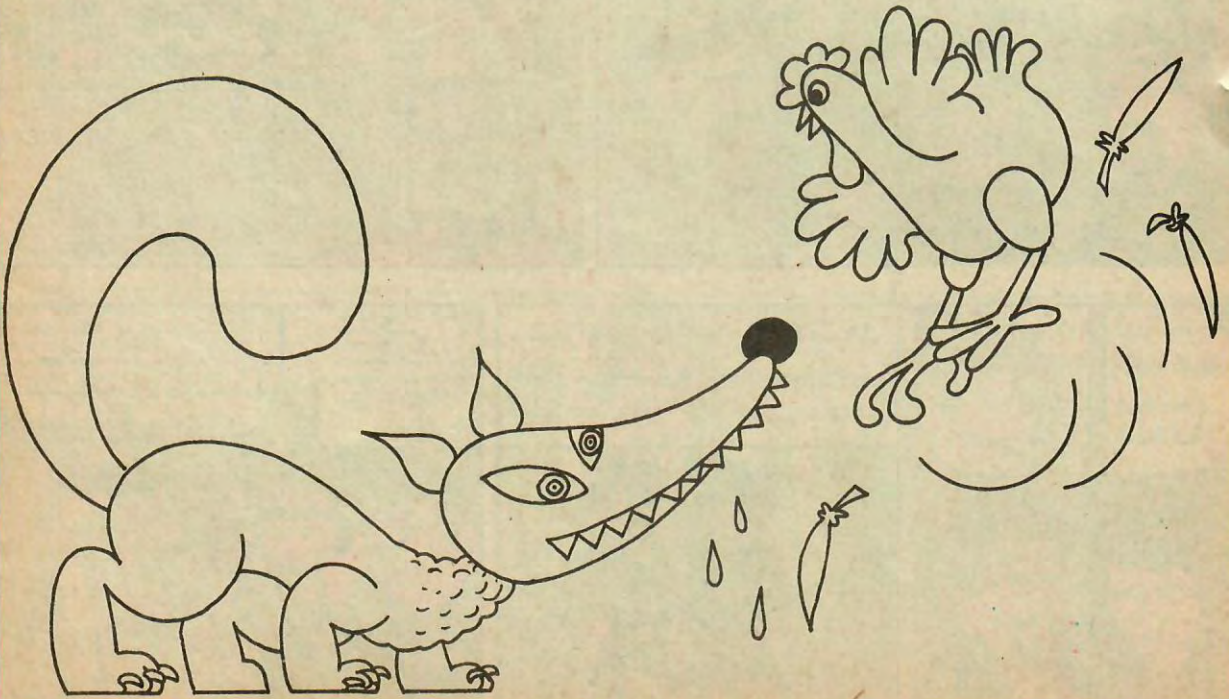
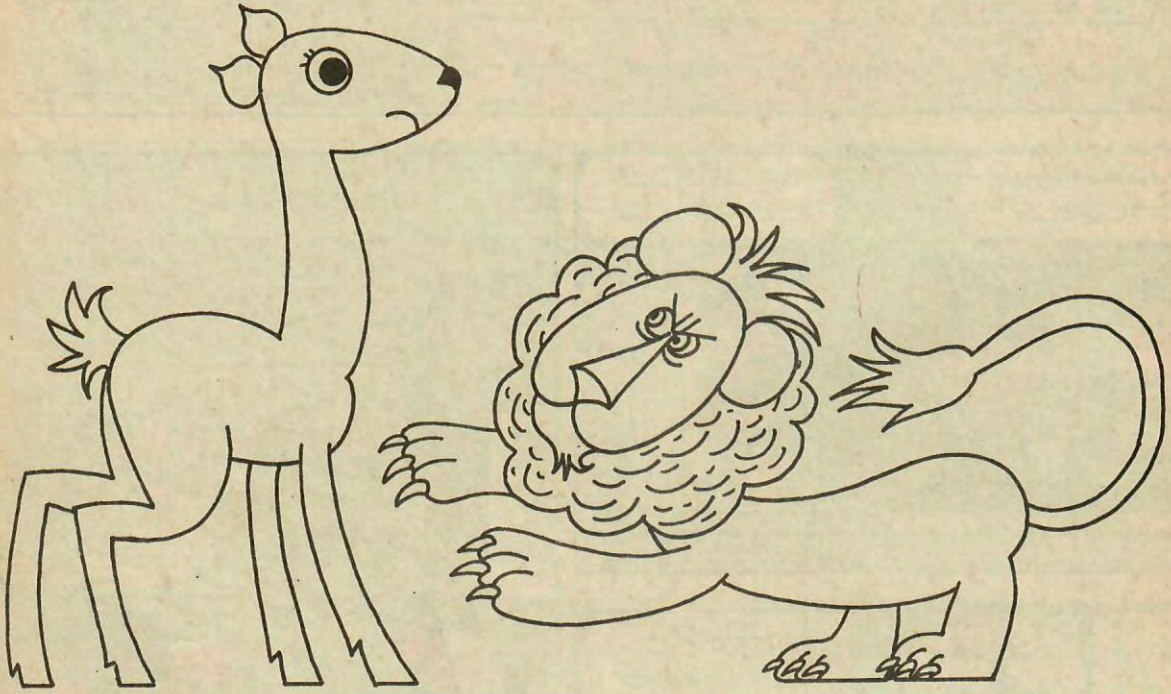
شكراً لرجال البريد



العنوان :
الصف :
المرسة :
السن :
الاسم :

قصة

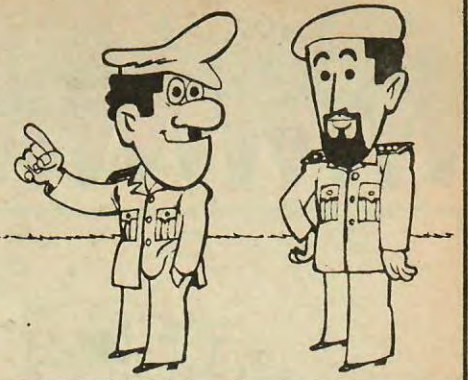


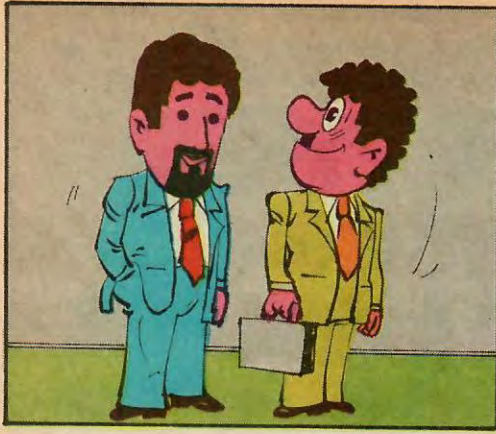


النقيب خلفان والمساعد فهمان في

لصحتكم فوق السحاب!

★ سيناريو: رمسيس واصف ★ رسوم: محمد بيرم









هذا هو سترليبي..
سيريك كيف تجعل
أسنانك أقوى..
لمقاومة التسوس..
أنظر..



ماجد MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة

الاتحاد

للمصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبي : ص.ب. : ٣٥٥٨

الهواتف :
أبوظبي : ٢٢٨٩٠٠
المين : ٥٦٢٦٠
دبي : ٢٢٤١١١
الشارقة : ٣٧٧٥٦٦
الاعلانات :
أبوظبي : ٢٢٥٩٢٣
المين : ٤١٤٦٠
دبي : ٢٢٠٧٨٩
الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

تلكس : 22984 EM. ITPRES
الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم
الموزعون في الخارج :

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤
البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر : دار الثقافة ت ٤١٣٤٧١
الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠
عمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢
اليمن : دار القلم ت ٧٧٨١٢
العراق : الوطنية للتوزيع ت ٢٢٤٨٥٠
لبنان : حسين أبو مرعي ت ٢٥٣٧٨٣
الأردن : وكالة التوزيع الاردنية ت ٣٠١٩١
مصر : مؤسسة الاهرام ت ٧٥٥٧٠٠
المغرب : العربية للتوزيع ت ٢٧٢٧١٠
تونس : التونسية للمصاحفة ت ٢٤٣٤٩٩
السودان : دار التوزيع ت ٧٩٤٦٠
لندن : الخليج للاعلام ت ٠١٤٩٩٤٧٤١

اسعار البيع في الخارج :

السعودية : ريلان • البحرين : ٢٠٠ فلس
الكويت : ١٥٠ فلس • سلطنة عمان : ٢٠٠ بيضة
العراق : ١٥٠ فلس • لبنان : ٣ ليرات
المغرب : درهمان • الأردن : ٢٠٠ فلس
قطر : ريلان • تونس : ٢٠٠ مليم
مصر : ١٥ قرشا • اليمن : ريلان
السودان : ٢٥٠ مليما • لندن : ٥٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للمصحافة والنشر



في أمان الله

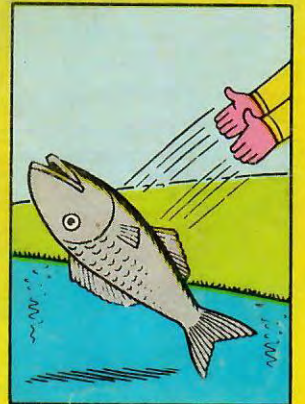
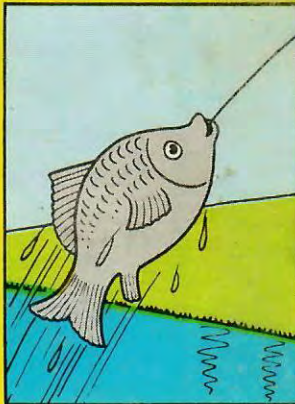
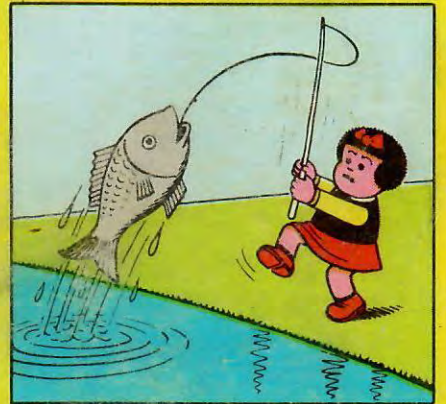
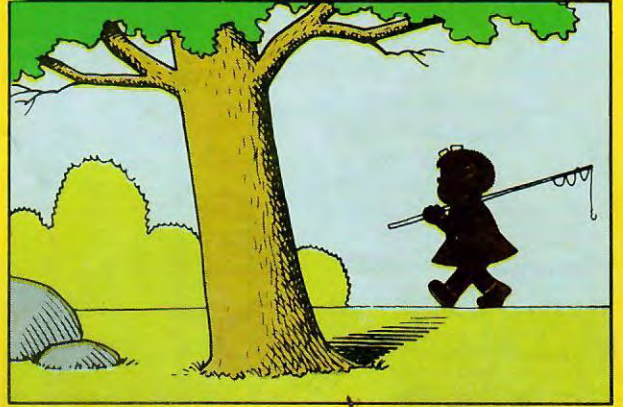
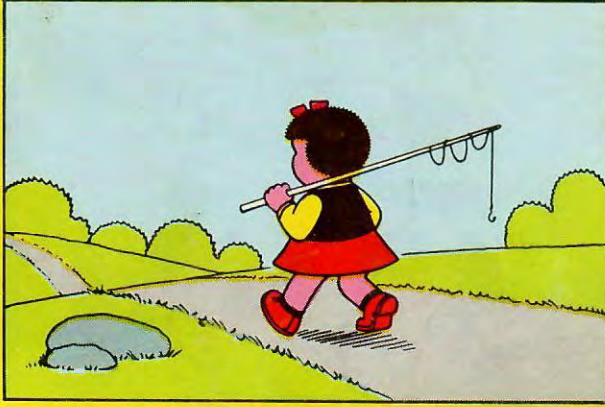
- في الأسبوع الماضي .. انتهى مسلسل بو صالح .. الذي أعتقد أنكم تمتعتم به .
- سألني أحد الأصدقاء وعمره أقل من ٩ سنوات : هل القصة التي حكاها لنا الجد بو صالح حقيقية ؟! هل حدثت في يوم من الأيام ؟
- قلت لهذا الصديق : ان كل الحكايات التي يرويها لنا الجد بو صالح هي حكايات خيالية ، تروى منذ آلاف السنين ، ونستمع اليها بشغف .
- هذه الحكايات .. تعلمنا الكثير ، تعلمنا الصدق والشجاعة والاخلاص والتفاني في العمل . وفي نفس الوقت نتمتع بقراءتها
- قال الصديق : ومتى يعود الينا بو صالح ؟ أنت تعرف أن بو صالح رجل عجوز وبالتالي فانه لا يستطيع أن يلتقي بكم كل أسبوع .
- لكن قريبا باذن الله .. يقدم لكم مسلسلا جديدا .
- .. والآن أقول لكم الى اللقاء وفي أمان الله ...

ماجد



وشقيقتها
رشد

موزة الحبوبة





هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا اطلب بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها